

ANEXO I

	Plano d	le Ensino		
Universidade Federal do Espírito Santo Campus: Goiabeiras				
Curso: Biblioteco	nomia			
Departamento Re	sponsável: Departamen	to de Biblioteconomi	a	
Data de Aprovaçã	o (Art. nº 91):			
Docente responsa (27) 99604-8213	ável: Marta Leandro da I	Mata (marta.lm.ci@gn	nail.com)	
	c para o Currículo Lattes .cnpq.br/buscatextual/visu		36T4	
Disciplina: Pres	ervação em Unidades d	e Informação	Código: BIB10089	
Pré-requisito: B Descritiva II	IB03889 – OAB e IBIB0	03891 Repr.	Carga Horária Semestral: 60h Terça e quinta-feira 18h às 20h	
Créditos: Distribuição da Carga Horária Sem			Semestral	
	Teórica	Exercício	Laboratório	
	42h	-	18h	

Ementa: Conceitos básicos. Planejamento de edifícios. Meio ambiente. Armazenagem e segurança. Reformatação para preservação. Políticas de preservação e conservação de unidades de informações. Preservação de acervos em suportes digitais.

Objetivos

Objetivo geral: Desenvolver habilidades para desenvolver ações em âmbito institucional de preservação de acervos em unidades de informação

Objetivos específicos:

- Refletir sobre a relação e as diferenças entre os conceitos preservação, conservação e restauração de acervos em unidades de informação;
- Identificar os tipos de agentes e os danos provocados por eles nos acervos das unidades de informação;
- 3. Compreender os aspectos éticos no processo de preservação de acervos em



ANEXO I

unidades de informação;

- Adquirir conhecimento das principais ações de preservação de acervo em unidades de informação;
- Valorizar o planejamento em preservação no processo de gestão de coleções em unidades de informação.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1: O PROCESSO DE PRESERVAÇÃO DE ACERVOS

- 1.1 Conceitos gerais;
- 1.2 Patrimônio Cultural: por que preservar?
- 1.3 Evolução histórica da preservação de acervos.

UNIDADE 2 – AGENTES DANIFICADORES DE ACERVO

- 2.1 Agentes físicos;
- 2.2 Agentes químicos;
- 2.3 Agentes biológicos.

UNIDADE 3 – A PRESERVAÇÃO COMO FUNÇÃO BIBLIOTECÁRIA

- 3.1 Ética no trabalho de Preservação de acervos;
- 3.2 Planejamento de Edifícios: armazenagem, segurança e climatização;
- 3.3 Processo de Conservação: higienização, acondicionamento e manuseio;
- 3.4 Processo de restauração: evolução e características;
- 3.5 Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos;
- 3.6 Reformatação para preservação: documentos tradicionais e eletrônicos.

UNIDADE 4 - PLANEJAMENTO EM PRESERVAÇÃO

4.1 Política de preservação: características e desafios para implantação.

Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas. Orientação de leituras indicadas nas referências do programa de ensino. Trabalho com produção de textos, pesquisas, relatos orais, estudos dirigidos, provas e seminários.

Recursos

Textos disponibilizados através de fotocópias ou através de meio digital (e-mail); Quadro branco e pincel; Projetor de imagens (data show); Laboratório de preservação; Vídeos interativos, entre outros.

Atividades discentes

Visitas técnicas; trabalho de campo; oficinas e/ou cursos planejados mediante o andamento das aulas e visando a prática das técnicas de higienização e pequenos reparos em acervos bibliográficos.



ANEXO I

Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem

O processo de avaliação contemplará **quatro tipos de avaliações** valendo até 10 (dez) pontos cada uma:

- a) Trabalho e seminário: recorrerá ao conteúdo das leituras indicadas e discutidas no decorrer da terceira unidade de ensino. Apresentação oral e escrita.
- Exercícios em geral: atividades avaliativas no decorrer do semestre que abordarão o contexto das unidades de ensino como, fichamentos, resenhas, estudo dirigido, relatórios de palestras e visitas técnicas, dentre outros.
- c) Atividades práticas Núcleo de Preservação: culminará na execução prática de algumas técnicas de higienização e de pequenos reparos em acervos bibliográficos.
- d) Prova: prova escrita discursiva que terá como conteúdo base os pressupostos teóricos e as discussões realizadas em sala de aula durante o semestre.

No processo de avaliação será considerado a frequência participativa nas aulas (engajamento, compromisso e atitude), assim como a participação efetiva no desenvolvimento e apresentação (oral e escrita), nos trabalhos individuais (exercícios e outros testes avaliativos) ou em equipe (seminários).

O aluno tem direito a faltar até 25% da carga horária da disciplina e se as faltas forem superiores a esse percentual será reprovado por falta. Aqueles com média inferior a 7,0 (sete) serão submetidos à prova final, sendo considerados aprovados os que alcançarem média igual ou superior a 5,0 (cinco) ao final do processo.

Obs.: Em caso de ausência, procure saber o que foi desenvolvido em sala de aula, providencie os textos e se informe sobre exercícios e atividades com seus colegas.

Bibliografia básica

- 1. BECK, Ingrid. **Manual de conservação de documentos.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1995.
- 2. GOMES, Gláucia; NOGUEIRA, Isabel; ABRUNHOSA, J. J. **Técnicas modernas de preservação e recuperação de acervos bibliográficos.** Nova Friburgo: Êxito, 2006
- 3. SPINELLI JUNIOR, Jayme. **Conservação de acervos bibliográficos e documentais**. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 1997.

Bibliografia complementar

- ARAÚJO, Diná Marques Pereira. Introdução às técnicas de acondicionamento e higienização de livros raros e especiais: atividades da oficina de conservação da divisão de coleções especiais. Belo Horizonte: Sistema de Bibliotecas/UFMG, 2010. Disponível em:
 - https://www.bu.ufmg.br/boletim/obrasraras/introdu%e7%e3o_t%e9cnicas_acondicion amento higieniza%e7%e3o.pdf> Acesso em: 30 ago. 2013.



ANEXO I

- 2. CASTRO, Aloísio Arnaldo Nunes de. A Trajetória histórica da conservação restauração de acervos em papel no Brasil. Juiz de Fora: UFJF, 2013.
- 3. CASSARES, Norma Cianflone. **Como fazer Conservação preventiva em arquivos e bibliotecas**. São Paulo: Arquivo do Estado de São Paulo, 2000.
- EDMONDSON, Ray. Memória do mundo: diretrizes para a salvaguarda do patrimônio documental. UNESCO, 2002. Disponível em: http://www.portalan.arquivonacional.gov.br/Media/Diretrizes%20para%20a%20salvaguarda%20do%20 patrim%C3%B4nio%20documental.pdf>. Acesso em: 20 mar. 2004.
- 5. FERREIRA, Carla Alexandra Silva. Preservação da Informação Digital: uma perspectiva orientada para as bibliotecas. 2011. 143 f. Dissertação (Mestrado em Informação, Comunicação e Novos Media) Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, 2011 Disponível em: https://estudogeral.sib.c.pt/bitstream/10316/15001/1/Preserva%c3%a7%c3%a3o%20da%20Informa%c3%a7%c3%a3o%20Digital.pdf Acesso em: 15 ago. 2012.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA PARA TRABALHOS E SEMINÁRIOS

- 1. ABRUNHOSA, J.J. (Org.). Coletânea sobre Preservação & Conservação de Acervos em Bibliotecas Brasileiras. Nova Friburgo: Êxito, 2007.
- 2. ARELLANO, Miguel Angel Mardero. Preservação digital de informação técnicocientífica. 2006. Disponível em: http://portal.cid.unb.br/CIPECCbr/viewabstract.php?id=12> Acesso em: 03 abr. 2007.
- 3. BECK, Ingrid. Ferramentas de Gerenciamento para conservação preventiva de acervos. **Registro; Revista do Arquivo Público Municipal de Idaiatuba**, São Paulo, a. 2, n. 2, jul./2003, p. 27-39.
- 4. BOERES, Sonia A. de Assis; ARELLANO, Miguel A. Márdero. Políticas e estratégias de preservação de documentos digitais. 2005. Disponível em:
- 5. http://www.cinform.ufba.br/vi_anais/docs/SoniaMiguel PreservacaoDigital.pdf Acesso em: 10 dez. 2005.
- 6. BRANDI, C. **Teoria da Restauração**. São Paulo: Atelie editorial, 2004. (Trad. Beatriz Kühl)
- 7. CARVALHO, Claudia S. Rodrigues de. O espaço como elemento de preservação dos



ANEXO I

acervos com suporte em papel. 1998. Disponível em: < http://www.casaruibarbosa.gov.br/dados/DOC/artigos/a-j/FCRB_ClaudiaCarvalho_OEspaco_como_elemento_representacao_dosacervos_com_suporte_em_papel.pdf > Acesso em: 31 ago. 2017.

- 8. CARVALHO, Maria da Conceição; MOTTA, Rosemary Tofani; FERNANDES, Cleide Aparecida. A preservação de acervos de bibliotecas e sua importância na atualidade: a ótica dos Bibliotecários da UFMG. 2005. Disponível em: < http://www.ies.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/view/57 > Acesso em: 31 ago. 2017.
- 9. CASTRO Ana Lúcia Siaines de. Ética na preservação. **MAST Colloquia**, v. 9, 2007, p. 15 24. Disponível em: < http://site.mast.br/hotsite_mast_colloquia/pdf/mast_colloquia_9.pdf >. Acesso 31 ago. 2017.
- 10. CASSARES, Norma Cianflone; TANAKA, Ana Paula Hirata. Preservação de acervos bibliográficos: homenagem a Guita Mindlin. São Paulo: Arquivo Público do Estado de São Paulo, 2008.
- 11. CONWAY, Paul. **Preservando o universo digital.** 2. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.
- 12. FIOCRUZ. **Política de preservação e gestão de acervos culturais das ciências e da saúde**. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2013. Disponível em: http://www.coc.fiocruz.br/patrimonio/images/stories/PDFs/politica_preservacao 13. _gestao_acervos_coc.pdf> Acesso em: 13 maio 2013.
- 14. GOMES, Sônia de Conti, TOFANI, Rosimary. **Técnicas alternativas de conservação:** recuperação de livros revistas, folhetos e mapas. Belo Horizonte: UFMG, 1997.
- 15. LAURENTE, G. Guarda e manuseio de materiais de registro sonoro. 2. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.
- **16.** MOREIRA, Ana Paula Santos; PINTO, Josué Henrique Nunes. **A preservação de acervos biblioteconômicos e a promoção de um ambiente saudável de mediação da informação**: a ética bibliotecária como ponto de partida. 2012. 25 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Biblioteconomia) Universidade Federal do Espírito Santo, 2012.
- 17. OGDEN, S. Caderno técnico: Reformatação. 2. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.



18 Caderno técnico: administração de emergências. 2. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.
19 Caderno técnico: armazenagem e manuseio. 2. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.
20 Caderno técnico: meio ambiente. 2. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.
21 Caderno técnico: emergências com pragas em arquivos e bibliotecas. 2. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.
22 Caderno técnico: planejamento e prioridades. 2.ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.
 PALETTA, Fátina Aparecida Colombo. Manual de higienização de livros e documentos encadernados. São Paulo: Hucitec, 2004. 71p.
24. PAIVA, Celso Lago. Cupins e arquivos: Abordagem ecológica. Registro: Revista do Arquivo Público Municipal de Idaiatuba, São Paulo, a. 2, n. 2, jul./ 2003, p. 69-81.
25. PORTA, Paula. Política de preservação do patrimônio cultural no Brasil : diretrizes linhas de ação e resultados 2000 2010. Brasília: Iphan - Monumenta, 2012. Disponíve em: http://www.monumenta.gov.br/site/wp-content/uploads/2012/09/Políticanacional10anosFinal.pdf > Acesso em: 10 dez. 2012.
26. REMÉDIO, Maria Aparecida. Controle do ataque de inseto em Bibliotecas e arquivos: Uma experiência com CO2 e N2. Disponível em: http://www.arquivo.ael.ifch.unicamp.br/presco2.htm Acesso em: 19 mai 2003.
27. SANTOS, Vanderlei Batista dos. Conservação e preservação de documentos eletrônicos. In: Gestão de documentos eletrônicos : uma visão arquivística. Brasília: ABARQ, 2002.
28. SILVA, Sérgio Conde de Albite. A preservação da informação: um cenário em arquivos e bibliotecas. Verbos de Minas: Letras, Juiz de Fora, v. 11, n. 19, jan./jul.2011. Disponível em: https://seer.cesjf.br/index.php/verboDeMinas/article/view/360 Acesso em: 31 ago. 2017.
29. THE BRITISH LIBRARY. Preservação de documentos: métodos e práticas de salvaguarda. Salvador: EDUFBA, 2000.



ANEXO I

30. TRINKLEY, Michael; BECK, Ingrid; EWBANK, Luiz Antônio Macedo. Considerações sobre preservação na construção e reforma de bibliotecas: planejamento para preservação. 2. ed. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos, 2001. 102 p.

CRONOGRAMA

N	S	D	Atividades
1	4ª feira	07	Apresentação do professor, do plano de ensino e do cronograma da disciplina
2	6ª feira	09	Unidade1: Conceitos introdutórios Preservação, Conservação e Restauração.
3	4ª feira	14	Unidade1: Unidade1: Conceitos introdutórios Preservação, Conservação e Restauração.
4	6ª feira	16	Unidade1: Patrimônio Cultural: por que preservar?
5	4ª feira	21	Feriado
6	6ª feira	23	Unidade1: Patrimônio Cultural: por que preservar?



7		28	Evolução histórica da preservação de acervos
	4ª feira		
8	6ª feira	30	Feriado – Paixão de Cristo
			ABRIL
9	4ª feira	04	Unidade 1: Evolução histórica da preservação de acervos
10	4ª feira	06	Unidade 1: História do papel
11	4ª feira	11	Unidade 2: Ética no trabalho de Preservação de acervos
12	6ª feira	13	Unidade 2: Planejamento de Edifícios: armazenagem; segurança e climatização
13	4ª feira	18	Unidade 2: Planejamento de Edifícios: armazenagem; segurança e climatização
14	6ª feira	20	Unidade 3: Processo de Conservação: higienização, acondicionamento e Manuseio
15	4ª feira	25	Unidade 3: Processo de Conservação: higienização, acondicionamento e Manuseio



16	6ª feira	27	Unidade 3: Processo de Conservação: higienização, acondicionamento e Manuseio Campanhas de preservação	
	MAIO			
17	4ª feira	02	Prova	
18	6ª feira	04	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos	
19	4ª feira	09	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos	
20	6ª feira	11	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos	
21	4ª feira	16	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos	
22	6ª feira	18	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos	
23	4ª feira	23	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos	
24	6ª feira	25	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos	



25		30	Feriado
	4ª feira		
_			JUNHO
26	6ª feira	01	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos
27	4ª feira	06	Unidade 3: Técnicas práticas para realização de pequenos reparos em acervos bibliográficos
28	6ª feira	08	Unidade 3: Reformatação para preservação: documentos tradicionais e eletrônicos
29	4ª feira	13	Unidade 3: Reformatação para preservação: documentos tradicionais e eletrônicos
30	6ª feira	15	Unidade 4: Política de preservação: orientações e guias
31	4ª feira	20	Entrega do trabalho e apresentação de seminário
32	6ª feira	22	Entrega do trabalho e apresentação de seminário Finalização da disciplina