



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
COLEGIADO DE BIBLIOTECONOMIA

PERÍODO LETIVO ESPECIAL EARTE

CURSO: BIBLIOTECONOMIA			
TÍTULO: BACHAREL EM BIBLIOTECONOMIA			
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: BIBLIOTECONOMIA			
IDENTIFICAÇÃO: FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES			
PROFESSOR RESPONSÁVEL: LUCILEIDE ANDRADE DE LIMA DO NASCIMENTO			
E-MAIL: lucileidelima@gmail.com			
LINK PARA O CURRÍCULO LATTES: http://lattes.cnpq.br/5544177179431479			
CÓDIGO: BIB 03897		PERIODIZAÇÃO IDEAL: 7º	
TIPOLOGIA: OBRIGATÓRIA			
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: -			
PRÉ-REQUISITO(S) OU CO-REQUISITO(S): BIB10090 - ESTUDO DE USUÁRIOS			
DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA SEMESTRAL		CARGA HORÁRIA SEMESTRAL	TOTAL DE CRÉDITOS
28	32	60 CHS	4
OBJETIVOS			
Geral Desenvolver nos alunos competências relacionadas à Gestão de coleções: concepções teóricas e políticas, princípios, diretrizes internacionais e manejo adequado de metodologias que envolvem o processo de formação e desenvolvimento de coleções.			
Específicos Oferecer uma visão crítica do processo de formação, desenvolvimento e gestão de coleções na atualidade. Reconhecer as etapas de elaboração e os componentes da política para desenvolvimento de coleções. Fornecer subsídios para seleção e aplicação de metodologias apropriadas às etapas que compõem a gestão de coleções: estudo de comunidade, políticas e processos de seleção, aquisição, desbastamento e avaliação.			
EMENTA Seleção e aquisição de material informacional. Princípios e técnicas de avaliação de coleções. Política de desenvolvimento de coleções. Conservação de coleções.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
1 Gestão de coleções			
1.1 Fundamentos históricos e conceituais			
1.2 Ambientes de informação e a gestão de coleções			
1.3 Planejamento, padrões e metodologias			
2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções			
2.1 Estudo de comunidade			
2.2 Processo de seleção			
2.3 Processo de aquisição			
2.4 Processo de desbastamento			
2.5 Processo de avaliação			
3 Política de Desenvolvimento de Coleções como política de informação em Unidades de Informação			
3.2 Padrões internacionais.			
3.3 Elaboração e implantação.			

<p>4 Gestão de coleções híbridas e digitais na atualidade 5 Gestão de coleções em tempos de pandemia: os desafios</p>
<p>METODOLOGIA Procedimentos de ensino: Aulas expositivas dialogadas síncronas na plataforma GSuite, orientações individuais e em grupo, análise e discussão de textos, estudos de casos, mini-oficinas temáticas, palestras, problematização e debate, exibição de filmes e/ou vídeos, audição de podcasts e uso de recursos midiáticos disponibilizados pela plataforma GSuite.</p> <p>Atividades discentes: leitura, discussão e redação de textos, apresentação de seminários, avaliação escrita, apresentações orais individuais e em duplas, análises de casos, experiências e problemas, produção de textos, vídeos e podcasts nas atividades assíncronas disponibilizadas</p>
<p>RECURSOS DE ENSINO Textos científicos Uso de recursos midiáticos disponibilizados pela plataforma GSuite E-mail Filmes, vídeos e podcasts</p>
<p>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM 1ª avaliação: apresentação de <u>Seminário</u> individual ou em dupla a partir de temáticas indicadas pela docente nos encontros síncronos (Valor: 2,0 pontos). 2ª avaliação: realização das atividades assíncronas semanais encaminhadas ou disponibilizadas via e-mail, GSuite ou Portal do professor (valor: 8,0 pontos acumulados a partir da realização das atividades propostas).</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA DIAS, M. M. K.; PIRES, D. Formação e desenvolvimento de coleções de serviços de informação. São Carlos, SP: EdUFSCar, 2003. (Apontamentos). LANCASTER, F. W. Avaliação de serviços de bibliotecas. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1996. WEITZEL, S. da R. Elaboração de uma política de desenvolvimento de coleções em bibliotecas universitárias. Rio de Janeiro: Interciência; Niterói: Intertexto, 2006.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR ANDRADE, D.; VERGUEIRO, W. Aquisição de materiais de informação. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1996. DARNTON, R. Questão dos livros: passado, presente e futuro. São Paulo: Companhia das Letras, 2010. VERGUEIRO, W. de C. S. Desenvolvimento de coleções. São Paulo: APB: Polis, 1989. VERGUEIRO, W. de C. S. Seleção de materiais de informação: princípios e técnicas. 3. ed. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2010. SCHIFFRIN, A. O negócio dos livros: como as grandes corporações decidem o que você lê. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2006.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA ADOTADA PARA ADEQUAÇÃO AO EARTE (Art. 5º, § 2º, da Resolução nº 30/2020) CARIBÉ, R. de C. do V. A aplicação do desenvolvimento e gerenciamento de coleções na construção de repositórios institucionais Inf. & Soc.: Est., João Pessoa, v.18, n.2, p. 25-40, maio/ago. 2008. Disponível em: https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/view/1010. Acesso em: 3 mar. 2020. CONSELHO REGIONAL DE BIBLIOTECOLOGIA. 8ª Região. Comissão Temporária de Patrimônio Bibliográfico e Documental. Higienização de material bibliográfico e COVID-19: opinião de conservadores-restauradores. São Paulo, 28 jul. 2020. Disponível em: http://www.crb8.org.br/category/seguranca-de-acervos/. Acesso em: 2 set. 2020. FAULKNER-BROWN, H. Design de grandes edifícios para bibliotecas. <i>In:</i> A INFORMACAO: tendências para o novo milênio. Brasília: Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, 1999. Cap. 5, p. 82-92. Disponível em: http://livroaberto.ibict.br/handle/1/442. Acesso em: 3 mar. 2020. FERNANDES, C. K.; NUNES, M. S. C. A implementação de coleções em repositórios institucionais. RDBCi: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação, v. 18, p. 1-19, 22 jan. 2020. Disponível em: https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/8656366/22032. Acesso em: 1 set. 2020. FUSTER CAUBET, Yanet. Organizaciones saludables: personas e información en sinergia y desarrollo. Brazilian Journal of Information Studies: research trends, v.14, n. 3, jul./set. 2020. Disponível em: http://www2.marilia.unesp.br/revistas/index.php/bjis/article/view/10059/6721. Acesso em: 3 mar. 2020.</p>

- IFLA. **IFLA/UNESCO Manifesto for Digital Libraries**. Dic. 2010. Disponível em: <https://www.ifla.org/ES/publications/manifiesto-de-las-ifla-unesco-sobre-las-bibliotecas-digitales>. Acesso em: 2 set. 2020.
- JOHNSON, S. et al. **Questões chave para o desenvolvimento de coleções de recursos eletrônicos**: um guia para bibliotecas. Editado por membros do Comitê de Aquisições e Desenvolvimento de Coleções, incluindo Jérôme Fronty, Joseph Hafner, Judy Mansfield, Ann Okerson e Regine Schmolling; trad. para o português de Tatiana Sanches. Ago. 2012. Disponível em: <https://www.ifla.org/files/assets/acquisition-collection-development/publications/electronic-resource-guide-pt.pdf>. Acesso em: 2 set. 2020.
- KOONTZ, Christie; GUBBIN, Barbara (Ed.). **Diretrizes da IFLA sobre os serviços da Biblioteca Pública**. 2. ed. inteiramente revista. Lisboa: Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas, jul. 2013. Disponível em: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/series/147-pt.pdf>. Acesso em: 14 ago. 2020.
- LANCASTER, F.W. **Avaliação de serviços de bibliotecas**. Brasília: Briquet de Lemos, 2004. Disponível em: <https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2921987&forceview=1>. Acesso em: 2 set. 2020.
- LANKES, D. **Expect more**: melhores bibliotecas para um mundo complexo. [2014]. Disponível em: <https://davidlankes.org/new-librarianship/expect-more-demanding-better-libraries-for-todays-complex-world/1-the-arab-spring-expect-the-exceptional/>. Acesso em: 20 jan. 2020.
- LIMA, R. M. de. Gestão de coleções em biblioteca: uma introdução aos seus fundamentos. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 25., Florianópolis, SC, 2013. **Anais [...]**. São Paulo: FEBAB, 2013. Disponível em: <https://portal.febab.org.br/anais/article/view/1625/1626>. Acesso em: 1 set. 2020.
- MARCONDES, C. H et al. (org.). **Bibliotecas digitais: saberes e práticas**. [prefacio de Aldo de Albuquerque Barreto]. Salvador: EDUFBA: Brasília: IBICT. 2005. Disponível em: <https://livroaberto.ibict.br/handle/1/1013>. Acesso em: 3 mar. 2020.
- MELLO, J.; ALMEIDA, J. F. V. R. de (org.). **Gestão de coleções em unidades informacionais**. Natal: IFRN, 2017. Disponível em: <https://memoria.ifrn.edu.br/handle/1044/1509?show=full>. Acesso em: 3 mar. 2020.
- OLIVEIRA, A. F. DE; CUNHA, M. B. DA. Desenvolvimento de coleções em coleções digitais. **RDBCi**: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação, v. 17, p. 1-20, 27 ago. 2019. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/8655177/21177>. Acesso em: 3 mar. 2020.
- PRADO, Geraldo Moreira. Biblioteca comunitária: território da memória, informação e conhecimento. In: BRAGA, G. M.; PINHEIRO, L. V. R. (org.). **Desafios do impresso ao digital**: questões contemporâneas de informação e conhecimento. Brasília: Ibict: Unesco, 2009. Cap. 13, p. 363-384. Disponível em: <https://livroaberto.ibict.br/bitstream/1/761/1/desafios%20do%20impresso%20ao%20digital.pdf>. Acesso em: 1 set. 2020.
- PROSPECTIVA 2020: las diez áreas que más van a cambiar en nuestras bibliotecas en los próximos años. Elaborado por: Grupo Estratégico para el estudio de prospectiva sobre la biblioteca en el nuevo entorno informacional y social. Dic. 2013. Disponível em: <http://travesia.mcu.es/portalanb/jspui/handle/10421/7460>. Acesso em: 3 mar. 2020.
- RIBEIRO, A. C. M. L.; FERREIRA, P. C. G. (org.). **Biblioteca do século XXI**: desafios e perspectivas. Brasília: Ipea, 2017. Disponível em: https://www.ipea.gov.br/portal/images/stories/PDFs/livros/livros/170105_biblioteca_do_seculo_21.pdf. Acesso em: 3 mar. 2020.
- SILVA, G. F. M. da. Por uma Biblioteconomia progressista: menos técnicos, mais agentes de transformação social. In: SPUDEIT Daniela Fernanda Assis de Oliveira et al (org.). **Formação e atuação política na Biblioteconomia**. São Paulo: ABECIN Editora, 2018. Cap. 10, p. 209-223. Disponível em: http://abecin.org.br/e-books/formacao_atuacao/E-Book_Spudeit_et_al.pdf. Acesso em: 2 set. 2020.
- SILVA, R. C. da; DAMIAN, I. P. M.; CALDAS, R. F. Fatores críticos de desenvolvimento em bibliotecas híbridas **Em Questão**, Porto Alegre, v. 26, n. 2, p. 161-184, maio/ago. 2020. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/EmQuestao/article/view/94211/56087>. Acesso em: 3 mar. 2020.
- VERGUEIRO, W. de C. S. **Desenvolvimento de coleções**. São Paulo: APB: Polis, 1989. Disponível em: http://abecin.org.br/e-books/colecao-palavra-chave/VERGUEIRO_Desenvolvimento_de_colecoes.pdf. Acesso em: 3 mar. 2020.
- VERGUEIRO, W. de C. S. Desenvolvimento de coleções: uma nova visão para o planejamento de recursos informacionais. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 22, n. 1, p. 13-21, jan./abr. 1993. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/512> Acesso em: 2 set. 2020.
- WEITZEL, Simone da R. O desenvolvimento de coleções e a organização do conhecimento: suas origens e desafios. **Perspec. cienc. inf.**, Belo Horizonte, v.7, n.1, p.61-67, jan./jun. 2002. Disponível em: <http://www.eci.ufmg.br/pconline/archive.php>. Acesso em: 3 mar. 2020.
- WEITZEL, Simone da R. Desenvolvimento de coleções: origem dos fundamentos contemporâneos. **Transinformação**, Campinas, v. 24, n. 3, p. 179-190, set./dez. 2012. Disponível em: <http://periodicos.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/transinfo/article/view/1201/1176>. Acesso em: 3 mar. 2020.

OBSERVAÇÕES RELACIONADAS AO SEMESTRE ESPECIAL DE 2020 (EARTE - Resolução nº 30/2020)		
<p>1. As atividades síncronas e assíncronas poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina a disciplina, facultando-se ao aluno seu direito de não ser gravado ou filmado, mediante expressa manifestação.</p> <p>2. Haverá durante a própria transmissão das atividades síncronas, o alerta escrito e/ou verbal de que é proibida a utilização de imagens sem expressa autorização.</p> <p>3. Podem ser sugeridos novos textos ao longo da disciplina, bem como também podem ser apresentados filmes ou outras tipologias documentais que não constam deste plano de ensino.</p> <p>4. Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.</p> <p>5. Não autorizo a divulgação em qualquer mídia de imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.</p>		
APROVAÇÃO DOS RESPECTIVOS DOCUMENTOS		
COLEGIADO DE CURSO DATA: ASSINATURA:	CÂMARA DEPARTAMENTAL DATA: 03/09/2020 ASSINATURA:	CONSELHO DEPARTAMENTAL DATA: ASSINATURA:
DATA: 2/9/2020		
ASSINATURA DOS RESPONSÁVEIS: 		
CRONOGRAMA SÍNCRONO		
SEMANA	DATA	CONTEÚDO
Código da turma 4pf46ky		Link para o classroom: https://meet.google.com/lookup/fcqxxzrwqy
SETEMBRO		
1	9/9 QUA 20-22h	1 Gestão de coleções. 1.1 Fundamentos históricos e conceituais. Objetivos da Unidade 1: Oferecer uma visão crítica do processo de formação, desenvolvimento e gestão de coleções sob as perspectivas conceitual e histórica. Objetivo de aula: contextualizar a discussão do tema gestão de coleções na atualidade. Objetivo de aula: obter uma visão panorâmica das processualidades para formação e desenvolvimento de coleções e os principais fluxos de atividades.
2	16/9 QUA 20-22h	1 Gestão de coleções. 1.2 Ambientes de informação e a gestão de coleções. Objetivo 3 Reconhecer as relações entre o planejamento de ambientes de informação e a gestão de coleções.
3	23/9 QUA 20-22h	1 Gestão de coleções. 1.3 Planejamento, padrões e metodologias. Objetivo 4 Compreender as principais funcionalidades dos documentos, metodologias e diretrizes (guidelines) que orientam as práticas de gestão de coleções.
4	30/9 QUA 20-22h	1 Gestão de coleções. 1.3 Planejamento, padrões e metodologias. Objetivo 5 Compreender as principais funcionalidades dos documentos, metodologias e diretrizes (guidelines) que orientam as práticas de gestão de coleções.
OUTUBRO		
5	7/10 QUA 20-22h	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.1 Estudo de comunidade. Objetivo da Unidade 2 Reconhecer e diferenciar os elementos que compõem as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. Objetivo da aula: Distinguir as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: <u>estudo de comunidade.</u>
6	14/10 QUA 20-22h	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.2 Políticas e processo de seleção. Objetivo da aula: Reconhecer e diferenciar os elementos que compõem as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: <u>políticas e processos de seleção.</u>
7	21/10 QUA 20-22h	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.3 Processo de aquisição. Objetivo da aula: Distinguir as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: <u>processo de aquisição.</u>

8	28/10 SEX 18-20	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.4 Processo de desbastamento. Objetivo da aula: distinguir as principais metodologias e processos utilizados para desbastar coleções em bibliotecas
NOVEMBRO		
9	4/11 QUA 20-22h	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.5 Processo de avaliação. Objetivo da aula: distinguir as principais metodologias e processos utilizados para avaliar as coleções de bibliotecas.
10	11/11 QUA 20-22h	3 Política de Desenvolvimento de Coleções (PDC) como política de informação para gestão de coleções. 3.1 padrões nacionais e internacionais. Objetivo da Unidade 3: reconhecer modelos de políticas e padrões para gestão de coleções. Objetivo da aula: analisar modelos de PDC (nacionais e internacionais) norteadores para práticas de gestão de coleções.
11	18/11 QUA 20-22h	3 Política de Desenvolvimento de Coleções como política de informação em Unidades de Informação. 3.2 Elaboração e implementação. Objetivo da aula: distinguir os principais procedimentos que norteiam a elaboração e a implementação de políticas de formação e desenvolvimento de coleções.
12	25/11 QUA 20-22h	4 Gestão de coleções híbridas e digitais na atualidade. Objetivo da unidade 4: Reconhecer desafios e estratégias de compartilhamento de coleções e recursos em bibliotecas híbridas e digitais. Objetivo da aula: discutir principais diretrizes, estratégias de compartilhamento de coleções e recursos em bibliotecas híbridas e digitais.
DEZEMBRO		
13	2/12 QUA 20-22h	5 Gestão de coleções em tempos de pandemia: os desafios Objetivo da unidade 5: contextualizar os desafios, enfrentamentos e estratégias recomendadas para segurança de acervos. Objetivo da aula: discutir estratégias e protocolos recomendados de ações e reabertura de acervos.
14	9/12 QUA 20-22h	5 Gestão de coleções em tempos de pandemia: os desafios Objetivo da aula: Objetivo da aula: discutir estratégias e protocolos recomendados de ações e reabertura de acervos.