

Plano de Ensino				
Universidade Fed	eral do Espírito Santo	Campus: Goiabeiras		
Curso: Biblioteco	nomia			
Departamento Res	sponsável: Bibliotecono	omia		
Data de Aprovaçã	o (Art. nº 91):			
Docente responsável: Daniela Lucas da Silva Lemos				
Qualificação / link	para o Currículo Lattes	: http://lattes.cnpq.br	/9280443047358807	
Disciplina: Orga em Contextos D	Código: BIB14871			
Pré-requisito:			Carga Horária Semestral: 30 h	
Créditos: 2	Distribuição da Carga Horária Semestral			
	Teórica	Exercício	Laboratório	
	30	-	-	

Ementa: Interfaces em Bibliotecas Digitais. Web Semântica e suas tecnologias. Ontologias na recuperação de informações. Descrições e recuperações semânticas para coleções especiais.

Objetivos Específicos (explicitar conceitos, habilidades, procedimentos e/ou competências definidos na Ementa. Os objetivos específicos irão oferecer elementos para a organização e/ou definição dos conteúdos programáticos)

Conhecer instrumentos de organização da informação e do conhecimento em contextos digitais, repositórios e bibliotecas digitais em uso na Web e linguagens para representação de objetos digitais na Web.

Conteúdo Programático (indicar as unidades e/ou tópicos de conteúdos organizados para colocar em prática os conceitos, habilidades e/ou competências definidos na ementa e melhor explicitados nos objetivos específicos)

- 1. Sistemas de Recuperação da Informação (SRIs): Repositórios e Bibliotecas Digitais
 - a. Conceituação e Funcionalidades.
 - b. Componentes.



- c. Interface e Busca em SRIs.
- 2. Artefatos de Representação e Organização da Informação e do Conhecimento (OIC)
 - a. Organização da informação e organização do conhecimento.
 - b. Catalogação descritiva em ambientes digitais.
 - c. Linguagens documentárias e vocabulários semânticos na organização do conhecimento.
- 3. Linguagens de representação para a Web
 - a. XML; RDF; RDF(S); OWL.
 - b. Sistemas de informação na Web Semântica.

Metodologia (explicitar a forma de desenvolvimento da disciplina, os recursos utilizados)

Aulas síncronas (28 horas) e aulas assíncronas (2 horas) com conteúdo teórico-conceitual sobre OIC em Ciência da Informação e áreas correlatas. Leitura de documento científico em repositórios abertos. Realização de seminários temáticos pelos alunos. Recursos: aulas síncronas em horários fixos (Quintas feiras das 20:00 às 22:00 horas) por meio da plataforma Google Meet. Slides com conteúdos da disciplina compartilhados pelo professor no Google Drive.

Link da aula: https://meet.google.com/lookup/cv3724uwzi

Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem (indicar a concepção de avaliação adotada, os instrumentos a serem utilizados, as formas de avaliar, os critérios de correção, os pesos conferidos a cada instrumento)

Seminários sobre tópicos específicos da disciplina: apresentação de temas por GRUPOS.

Bibliografia básica (indicar um mínimo de três obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)

BREITMAN, Karin Koogan. Web semântica: a internet do futuro. Rio de Janeiro: LTC, 2006. MOREIRO GONZÁLEZ, José Antonio. Linguagens documentárias e vocabulários semânticos para a web: elementos conceituais. Salvador: EDUFBA, 2011.

ROWLEY, Jennifer. A biblioteca eletrônica. Brasília: Briquet de Lemos, 2002.

Bibliografia complementar (indicar um mínimo de cinco obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de complementar e oferecer oportunidades de aprofundamento de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)

BRÄSCHER, M.; CAFÉ, L. Organização da informação ou organização do conhecimento?. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 9., 2008, São Paulo. Anais... São Paulo: Ancib, 2008.

CURRÁS, E. Ontologias, taxonomia e tesauros: em teoria de sistemas e sistemática. Brasília, DF: Thesaurus, 2010.

LANCASTER, F.W. Indexação e resumos: teoria e prática. 2 ed. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2004.



OLIVER, Chris. Introdução à RDA: um guia básico. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2011. SILVA, Daniela Lucas da; SOUZA, Renato Rocha; ALMEIDA, Maurício Barcellos. Ontologias e vocabulários controlados: comparação de metodologias para construção. Ciência da Informação, v. 37, n.3, p. 60-75, set./dez. 2008.

SILVA, Daniela Lucas da; SOUZA, Renato Rocha. Representação de documentos multimídia: dos metadados às anotações semânticas. Tendências da Pesquisa Brasileira em Ciência da Informação, v., p., 2014.

SILVA, Daniela Lucas da. Ontologias para representação de documentos multimídia: análise e modelagem. 2014. 441 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Escola da Ciência da Informação, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2014.

SOTANI, Seiji; BITTENCOURT, Ig Ibert. Dados abertos conectados. São Paulo, SP: Novatec, 2015.

Observações (inclusões de bibliografias para adequação ao Earte)

LEMOS, D.L. da S.; SOUZA, R. R..Organização de Recursos Bibliográficos e Multimídia na Web: Contribuições Interdisciplinares. **Informação&Informação**, v.23, n.2, p.98-126, maio/ago. 2018. Disponível em:

http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/34500. Acesso em: 01 set. 2020.

LEMOS, D.L. da S.; SOUZA, R. R. Representação de recursos multimídia na web: uso e reuso de padrões de anotação. **Perspectivas em Ciência da Informação** (on line), v.25, número especial, p. 202-232. 2020. Disponível em:

http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/4305. Acesso em: 01 set. 2020.

MARTINS, D. L.; SILVA, M. F.; SEGUNDO, J. E. S.; SIQUEIRA, J. Repositório digital com o software livre Tainacan: revisão da ferramenta e exemplo de implantação na área cultural com a Revista Filme Cultura. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 18., 2017, Marília. **Anais...** Marília: UNESP, 2017. p. 1-21. Disponível em: http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/XVIII_ENANCIB/ENANCIB/paper/viewFile/472/838. Acesso em: 01 set. 2020.

MARTINS, D. L.; SILVA, M. F. Critérios de avaliação para sistemas de bibliotecas digitais: uma proposta de novas dimensões analíticas. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, Ribeirão Preto, v. 8, n. 1, p. 100-121, 2017. Disponível em: http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/125678. Acesso em: 01 set. 2020.

MARTINS, D. L.; SILVA, M. F.; SIQUEIRA, J. Comparação entre sistemas para criação de acervos digitais: análise dos softwares livres DSpace, EPrints, Fedora, Greenstone e Islandora a partir de novas dimensões analíticas. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, Ribeirão Preto, v. 9, n. 1, p. 52-71, 2018. Disponível em: http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/134333. Acesso em: 01 set. 2020.

NÚCLEO DE INFORMAÇÃO E COORDENAÇÃO DO PONTO BR. **TIC cultura 2018 =** pesquisa sobre o uso das tecnologias de informação e comunicação nos



equipamentos culturais brasileiros. São Paulo: Comitê Gestor da Internet no Brasil, 2019. Disponível em: https://cetic.br/media/docs/publicacoes/1/tic_cultura_2018_livro_eletronico.pdf. Acesso em: 01 set. 2020.

SANTAREM SEGUNDO, J. E. Web semântica, dados ligados e dados abertos: uma visão dos desafios do Brasil frente às iniciativas Internacionais. **Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação**, n. XVI ENANCIB, 2015. Disponível em:

file:///C:/Users/danie/Downloads/3149-7109-1-PB.pdf. Acesso em: 01 set.2020.

SILVA, D. L. da. **Ontologias para representação de documentos multimídia**: análise e modelagem. 2014. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Escola de Ciência da Informação, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2014. Capítulo 3 – Seção 3.3 – Anotação (semântica) de documentos multimídia. Disponível em: https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/BUOS-9NCGYM. Acesso em: 01 set.2020.

SOUZA, R. R.; ALVARENGA, L. A web semântica e suas contribuições para a ciência da informação. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 33, n. 1, p.132-141, jan./abr. 2004. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-19652004000100016&script=sci_abstract&tlng=pt. Acesso em: 01 set.2020.

TAINACAN. **Uma plataforma de repositório flexível e potente para WordPress**. Disponível em: https://tainacan.org/. Acesso em: 01 set. 2020.

VECHIATO, F.; MARQUES, C. A. G.; KOSHIYAMA, D. C. A. G.; MOURA, E. A.; TORINO, E.; MAIA, M. A. Q.; MARQUES, T. M. S.M. (Org.). **Repositórios digitais**: teoria e prática. Curitiba: EDUTFPR, 2017. Disponível em: http://repositorio.utfpr.edu.br/jspui/handle/1/2495 Acesso em: 01 set.2020.

Cronograma (Inserir a distribuição dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos nas aulas)

AULA SÍNCRONA	DATA QUI 20-22h	CONTEÚDO	
1	10-09-20	Apresentação da proposta e do programa da disciplina.	
2	17-09-20	Digitalização e estruturação de acervos digitais em rede.	
3	24-09-20	Repositórios e Bibliotecas Digitais: conceitos, componentes, interfaces e buscas.	
4	01-10-20	Exemplos de sistemas para criação de acervos digitais.	
5	08-10-20	Casos de uso de acervos culturais em rede.	
6	15-10-20	Organização da Informação e do Conhecimento em SRIs.	
7	22-10-20	Artefatos de representação em SRIs.	
8	29-10-20	Web semântica e suas tecnologias.	
9	05-11-20	Dados abertos ligados.	
10	12-11-20	Uso de objetos digitais em contexto semântico.	
11	19-11-20	Novos olhares para o profissional da informação frente a novas demandas: desafios e oportunidades.	
12	26-11-20	Seminários: debates.	
13	03-12-20	Seminários: debates.	



	10 10 00	
14	10-12-20	Seminários: debates.