



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
COLEGIADO DE BIBLIOTECONOMIA**

PERÍODO LETIVO ESPECIAL EARTE

CURSO: BIBLIOTECONOMIA			
TÍTULO: BACHAREL EM BIBLIOTECONOMIA			
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: BIBLIOTECONOMIA			
IDENTIFICAÇÃO: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO			
PROFESSOR RESPONSÁVEL: LUCILEIDE ANDRADE DE LIMA DO NASCIMENTO E-MAIL: lucileidelima@gmail.com			
LINK PARA O CURRÍCULO LATTES: http://lattes.cnpq.br/5544177179431479			
CÓDIGO: BIB04995		PERIODIZAÇÃO IDEAL: 8º	
TIPOLOGIA: OBRIGATÓRIA			
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: -			
PRÉ-REQUISITO(S) OU CO-REQUISITO(S): BIB04994 - PESQUISA EM BIBLIOTECONOMIA			
DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA SEMESTRAL		CARGA HORÁRIA SEMESTRAL	TOTAL DE CRÉDITOS
28	32	60 CHS	2
OBJETIVOS Ao final da disciplina o aluno deverá ser capaz de:			
Geral:			
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar um trabalho monográfico ou um artigo científico com temática prevista nas áreas curriculares da Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação (ABECIN) 			
Específicos:			
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso (Biblioteconomia). • Produzir os elementos que compõem um TCC. 			
EMENTA Elaboração de revisão de literatura ou de estudo de caso sob orientação de um professor.			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:			
Unidade I Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso (Biblioteconomia).			
Unidade II Concretização do Trabalho de Conclusão de Curso: O TCC será concretizado por meio de versão escrita, formatado de acordo com as normas de apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) em vigor, para texto monográfico ou artigo acadêmico.			
METODOLOGIA Os conteúdos e práticas implicados na disciplina serão abordados através de:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientações individuais via plataforma disponibilizada pela UFES, além de contatos por e-mail. 2. Levantamento de informações a respeito da temática selecionada para a elaboração do TCC. 3. Produção dos elementos que compõem um TCC. 			

<p>RECURSOS DE ENSINO Textos científicos Uso de recursos midiáticos disponibilizados pela plataforma GSuite. Portal do Professor</p>
<p>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM Segue os procedimentos e requisitos de avaliação previstos no Regulamento de Trabalho de Conclusão do Curso de Biblioteconomia em vigência. O processo de avaliação será realizado da seguinte forma: a) será constituída uma banca com três avaliadores, presidida pelo professor orientador; b) o resultado final da avaliação do TCC será a média aritmética final das avaliações atribuídas pelos membros da banca examinadora, que poderá variar de zero a dez pontos. Será considerado aprovado o aluno que obtiver média igual ou superior a 5,0 (cinco).</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. GIL, Antonio Carlos. Métodos e técnicas de pesquisa social. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008. LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Maria de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMASTÉCNICAS. NBR 10520: Informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 14724: Informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: Informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. CRESWELL, John W. Pesquisa de métodos mistos. 2. ed. Porto Alegre, RS: Penso, 2013. DEMO, Pedro. Avaliação qualitativa. 8. ed. São Paulo: Autores Associados, 2005.</p>
<p>OUTRAS SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS ANDRADE, Maria Margarida. Introdução à metodologia do trabalho científico. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010. APPOLINÁRIO, Fábio. Dicionário de metodologia científica: um guia para a produção do conhecimento científico. São Paulo: Atlas, 2004. ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Dicionário brasileiro de terminologia arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE DIREITOS REPROGRÁFICOS. O que é direito autoral. Rio de Janeiro: ABDR, 2005. BASTOS, Cleverson Leite; KELLER, Vicente. Aprendendo a aprender: introdução à metodologia científica. 14. ed. Petrópolis: Vozes, 2000. BENJAMIN, Alfred. A entrevista de ajuda. 12. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008. CAMARGO, Maria de Almeida; BELLOTTO, Heloísa Liberalli (coord.). Dicionário de terminologia arquivística. São Paulo: Associação dos Arquivistas Brasileiros, Núcleo Regional de São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura, 1996. CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da. Metodologia científica. 6. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. CHIZZOTI, A. Pesquisa qualitativa em Ciências Humanas e Sociais. Petrópolis: Vozes, 2006. CRESWELL, John W. Projeto de Pesquisa: Métodos qualitativo, quantitativo e misto. Porto Alegre: Artmed, 2010. CUNHA, Murilo Bastos; CAVALCANTI, Cordélia Robalinho de Oliveira. Dicionário de Biblioteconomia e Arquivologia. Brasília: Briquet de Lemos, 2008. DALFOVO, Michael Samir; LANA, Rogério Adilson; SILVEIRA, Amélia. Métodos quantitativos e qualitativos: um resgate teórico. Revista Interdisciplinar Científica Aplicada, Blumenau, v.2, n.4, p.01- 13, 2008. Disponível em: rica.unibes.com.br/index.php/rica/article/download/243/234. Acesso em: 20 ago. 2020. DEMO, Pedro. Introdução à metodologia da ciência. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2011.</p>

DEMO, Pedro. **Metodologia científica em Ciências Sociais**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 2009.

DOMINGUES, Muricy; HEUBEL, Maricê Thereza Corrêa Domingues; ABEL, Ivan José. **Bases Metodológicas para o trabalho**: para alunos iniciantes. Bauru, SP: EDUSC, 2003. (Coleção Plural).

GERHARDT, Tatiana Engel; SILVEIRA, Denise Tolfo (Coord.). **Métodos de pesquisa**. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2009.

GIL, Antônio Carlos. **Estudo de Caso**: fundamentação científica, subsídios para coleta e análise de dados, como redigir o relatório. São Paulo: Atlas, 2009.

HUBNER, Maria Martha. **Guia para elaboração de monografias e projetos de dissertação de mestrado e doutorado**. São Paulo: Thomsom, 1999.

LÜDKE, M. ANDRÉ, M. E. D. A. **Pesquisa em educação**: abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 1986.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia Científica**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 1991.

MUELLER, Suzana Pinheiro Machado (Org.). **Métodos para a pesquisa em Ciência da Informação**. Brasília: Thesaurus, 2007.

RICHARDSON, Roberto Jarry *et al.* **Pesquisa Social**: métodos e técnicas. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 2015.

THOMPSON, Augusto. **Manual de orientação para preparo de monografia**: Destinado, especialmente, a bacharelados e iniciantes. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

TOMANIK, Eduardo Augusto. **O olhar no espelho**: “conversas” sobre a pesquisa em Ciências Sociais. 2. ed. rev. Maringá: Eduem, 2004.

UNIVERSIDADE Federal do Espírito Santo. Biblioteca Central (BRASIL). **Normalização de referências**: NBR 6023:2002. Vitória: EDUFES, 2015.

UNIVERSIDADE Federal do Espírito Santo. Biblioteca Central (BRASIL). **Normalização e apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos**. 2. ed. Vitória: EDUFES, 2015.

VERGARA, S. C. **Projetos e relatórios de pesquisa em administração**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2005.

VIEIRA, Sonia. **Como elaborar questionários**. São Paulo: Atlas, 2009.

BIBLIOGRAFIA ADOTADA PARA ADEQUAÇÃO AO EARTE (Art. 5º, § 2º, da Resolução nº 30/2020)

DANNA, M. F.; MATOS, M. A. **Aprendendo a observar**. São Paulo: Edicon, 2006. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1gqxbj8Syk1PdYRIFbZiHcyCDdvo6vwJl/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

FLICK, U. **Introdução à metodologia de pesquisa**: um guia para iniciantes. Porto Alegre: Penso, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1Tu_Xakkojpxz0W7a7vFCJL26Uyc7YBP7/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1N5BcrODIUsxeAoE2VPQ2nr7jDYUA0k5/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

GIL, Antônio Carlos. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1yjNDGMqPr-NPdHMOICuq1k_tqzlbjHz9/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. **Metodologia do trabalho científico**: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicação e trabalhos científicos. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1992. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1tscBjjGwwrfK3sMc5upJldjvsqgTth7f/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

LAVILLE, C.; DIONE, J. **A construção do saber**: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1fBGpX35CuTg_NIVyPkkLW1uu2FtZ9x9B/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

MARCONI, Marina de Andrade.; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de Metodologia científica**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1WnVgL2RNprDEc_34jIuvSCSflxGpY8xO/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani César de. **Metodologia do Trabalho Científico**: Métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho científico. 2. ed. Novo Hamburgo (RS): FEEVALE, 2013. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1p5R-RyTrt6X8UPoq2jJ8gO3UEfM_JJd/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

SILVA, E. L. da. MENEZES, E. M. **Metodologia da pesquisa e elaboração de dissertação**. 4. ed. rev. atual. Florianópolis: UFSC, 2005. Disponível em:

<https://drive.google.com/file/d/1A8MOJiPIAWCn7pwcZ2MW6ml4iMIS2y31/view>. Acesso em: 27 de ago. 2020.

YIN, R. K. **Estudo de caso: planejamento e método**. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2001. Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1cLtrvfxCPN6H9QI_Yclv2ZGeUuRtpv_a/view. Acesso em: 27 de ago. 2020.

OBSERVAÇÕES RELACIONADAS AO SEMESTRE ESPECIAL DE 2020 (EARTE - Resolução nº 30/2020)

1. As atividades síncronas e assíncronas poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina a disciplina, facultando-se ao aluno seu direito de não ser gravado ou filmado, mediante expressa manifestação.

2. Haverá durante a própria transmissão das atividades síncronas, o alerta escrito e/ou verbal de que é proibida a utilização de imagens sem expressa autorização.

3. Podem ser sugeridos novos textos ao longo da disciplina relacionados ao tema de pesquisa a ser desenvolvido no TCC, todos disponibilizados de forma online.

4. Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

5. Não autorizo a divulgação em qualquer mídia de imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

APROVAÇÃO DOS RESPECTIVOS DOCUMENTOS

COLEGIADO DE CURSO

DATA:

ASSINATURA:

DATA: 2/9/2020

CÂMARA DEPARTAMENTAL

DATA: __/__/2020

ASSINATURA:

CONSELHO DEPARTAMENTAL

DATA:

ASSINATURA:

ASSINATURA DOS RESPONSÁVEIS:



CRONOGRAMA SÍNCRONO

Por tratar-se de uma disciplina sem horário definido e com temas diversos, as orientações ocorrerão semanalmente, de modo síncrono, em dias e horários combinados com os alunos.