

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS COLEGIADO DE BIBLIOTECONOMIA

PERÍODO LETIVO ESPECIAL EARTE 2020-2

CURSO: BIBLIOTECONOMIA

TÍTULO: BACHAREL EM BIBLIOTECONOMIA

DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: BIBLIOTECONOMIA

IDENTIFICAÇÃO:

FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES

PROFESSOR RESPONSÁVEL: LUCILEIDE ANDRADE DE LIMA DO NASCIMENTO

E-MAIL: <u>lucileidelima@gmail.com</u>

LINK PARA O CURRÍCULO LATTES: http://lattes.cnpg.br/5544177179431479

CÓDIGO:PERIODIZAÇÃO IDEAL:BIB 038977°

TIPOLOGIA: OBRIGATÓRIA

NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: -

PRÉ-REQUISITO(S) OU CO-REQUISITO(S): BIB10090 - ESTUDO DE USUÁRIOS

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA SEMESTRAL		CARGA HORÁRIA	TOȚAL DE
SÍNCRONA	ASSÍNCRONA	SEMESTRAL	CRÉDITOS
32	28	60 CHS	4

OBJETIVOS

Geral

Desenvolver nos alunos competências relacionadas à Gestão de coleções: concepções teóricas e políticas, princípios, diretrizes internacionais e manejo adequado de metodologias que envolvem o processo de formação e desenvolvimento de coleções.

Específicos

Oferecer uma visão crítica do processo de formação, desenvolvimento e gestão de coleções na atualidade.

Reconhecer as etapas de elaboração e os componentes da política para desenvolvimento de coleções.

Fornecer subsídios para seleção e aplicação de metodologias apropriadas às etapas que compõem a gestão de coleções: estudo de comunidade, políticas e processos de seleção, aquisição, desbastamento e avaliação.

EMENTA

Seleção e aquisição de material informacional. Princípios e técnicas de avaliação de coleções. Política de desenvolvimento de coleções. Conservação de coleções.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1 Gestão de coleções

- 1.1 Fundamentos históricos e conceituais
- 1.2 Ambientes de informação e a gestão de coleções
- 1.3 Planejamento, padrões e metodologias

2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções

- 2.1 Estudo de comunidade
- 2.2 Processo de seleção
- 2.3 Processo de aquisição
- 2.4 Processo de desbastamento
- 2.5 Processo de avaliação

3 Política de Desenvolvimento de Coleções como política de informação em Unidades de Informação

- 3.1 Elaboração e implantação
- 3.2. Padrões internacionais.

4 Gestão de coleções híbridas e digitais na atualidade

5 Gestão de coleções em tempos de pandemia: os desafios

METODOLOGIA

Procedimentos de ensino: Aulas expositivas dialogadas síncronas na plataforma GSuite, orientações individuais e em grupo, análise e discussão de textos, estudos de casos, mini-oficinas temáticas, palestras, problematização e debate, exibição de filmes e/ou vídeos, audição de podcasts e uso de recursos midiáticos disponibilizados pela plataforma GSuite.

Atividades discentes: leitura, discussão e redação de textos, apresentação de seminários, avaliação escrita, apresentações orais individuais e em duplas, análises de casos, experiências e problemas, produção de textos, vídeos e podcasts nas atividades assíncronas disponibilizadas

RECURSOS DE ENSINO

Textos científicos

Uso de recursos midiáticos disponibilizados pela plataforma GSuite

E-mail e websites

Filmes, vídeos e podcasts

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

1ª avaliação: apresentação de <u>Seminário (individual ou em dupla)</u> de fechamento da Unidade 1 (Valor: até 10 pontos).

2ª avaliação: apresentação de <u>Seminário</u> (individual ou em dupla) de fechamento da Unidade 2 (Valor: até 10 pontos).

3ª avaliação: apresentação de <u>Seminário (individual ou em dupla)</u> de fechamento da Unidade 3,4 e 5 (Valor: até 10 pontos).

4ª avaliação: realização das atividades assíncronas encaminhadas ou disponibilizadas via e-mail, GSuite ou Portal do professor (valor: até 10 pontos acumulados a partir da realização das atividades propostas).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DIAS, M. M. K.; PIRES, D. **Formação e desenvolvimento de coleções de serviços de informação.** São Carlos, SP: EdUFSCar, 2003. (Apontamentos).

LANCASTER, F. W. Avaliação de serviços de bibliotecas. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1996.

WEITZEL, S. da R. **Elaboração de uma política de desenvolvimento de coleções em bibliotecas universitárias.** Rio de Janeiro: Interciência; Niterói: Intertexto, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, D.; VERGUEIRO, W. Aquisição de materiais de informação. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1996.

DARNTON, R. Questão dos livros: passado, presente e futuro. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

VERGUEIRO, W. de C. S. Desenvolvimento de coleções. São Paulo: APB: Polis, 1989.

VERGUEIRO, W. de C. S. **Seleção de materiais de informação:** princípios e técnicas. 3. ed. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2010.

SCHIFFRIN, A. **O negócio dos livros:** como as grandes corporações decidem o que você lê. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2006.

BIBLIOGRAFIA ADOTADA PARA ADEQUAÇÃO AO EARTE (Art. 5°, § 2°, da Resolução nº 30/2020)

CARIBÉ, R. de C. do V. A aplicação do desenvolvimento e gerenciamento de coleções na construção de repositórios institucionais **Inf. & Soc.:** Est., João Pessoa, v.18, n.2, p. 25-40, maio/ago. 2008. Disponível em: https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/view/1010. Acesso em: 3 mar. 2020.

CONSELHO REGIONAL DE BIBLIOTECONOMIA. 8ª Região. Comissão Temporária de Patrimônio Bibliográfico e Documental. **Higienização de material bibliográfico e COVID-19**: opinião de conservadores-restauradores. São Paulo, 28 jul. 2020. Disponível em: http://www.crb8.org.br/category/seguranca-de-acervos/. Acesso em: 2 set. 2020.

DIAS, G. D.; SILVA, T. E.; CERVANTES, B. M. N. Política de desenvolvimento de coleções para documentos eletrônicos: tendências nacionais e internacionais. **Encontros Bibli**, Florianópolis, v. 17, n.34, p. 42-56, 2012. Disponível em: http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2012v17n34p42/22652. Acesso em: 28 fev.2016.

DIAS, G. D.; SILVA, T. E.; CERVANTES, B. M. N. Políticas de informação nas bibliotecas universitárias: um enfoque no desenvolvimento de coleções. **Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v.11,

v.1, p. 39-54, 2013. Disponível em: http://www.sbu.unicamp.br/seer/ojs/index.php/rbci/article/view/572. Acesso em: 5 mar. 2016.

FAULKNER-BROWN, H. Design de grandes edifícios para bibliotecas. *In:* A INFORMACAO: tendências para o novo milênio. Brasília: Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, 1999. Cap. 5, p. 82-92. Disponível em: http://livroaberto.ibict.br/handle/1/442. Acesso em: 3 mar. 2020.

FERNANDES, C. K.; NUNES, M. S. C. A implementação de coleções em repositórios institucionais. **RDBCI:** Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação, v. 18, p. 1-19, 22 jan. 2020. Disponível em:

https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/8656366/22032. Acesso em: 1 set. 2020.

FUSTER CAUBET, Yanet. Organizaciones saludables: personas e información en sinergia y desarrollo. **Brazilian Journal of Information Studies:** research trends, v.14, n. 3, jul./set. 2020. Disponível em: http://www2.marilia.unesp.br/revistas/index.php/bjis/article/view/10059/6721. Acesso em: 3 mar. 2020.

IFLA. **IFLA/UNESCO Manifesto for Digital Libraries**. Dic. 2010. Disponível em: https://www.ifla.org/ES/publications/manifiesto-de-las-ifla-unesco-sobre-las-bibliotecas-digitales. Acesso em: 2 set. 2020.

JOHNSON, S. et. al. **Questões chave para o desenvolvimento de coleções de recursos eletrónicos**: um guia para bibliotecas. Editado por membros do Comité de Aquisições e Desenvolvimento de Coleções, incluindo Jérôme Fronty, Joseph Hafner, Judy Mansfield, Ann Okerson e Regine Schmolling; trad. para o português de Tatiana Sanches. Ago. 2012. Disponível em: https://www.ifla.org/files/assets/acquisition-collection-development/publications/electronic-resource-guide-pt.pdf. Acesso em: 2 set. 2020.

KOONTZ, Christie; GUBBIN, Barbara (Ed.). **Diretrizes da Ifla sobre os serviços da Biblioteca Pública.** 2. ed. inteiramente revista. Lisboa: Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas, jul. 2013. Disponível em: https://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/series/147-pt.pdf>. Acesso em: 14 ago. 2020.

LANCASTER, F.W. **Avaliação de serviços de bibliotecas**. Brasília: Briquet de Lemos, 2004. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=2921987&forceview=1. Acesso em: 2 set. 2020.

LANKES, D. **Expect more**: melhores bibliotecas para um mundo complexo. [2014]. Disponível em: https://davidlankes.org/new-librarianship/expect-more-demanding-better-libraries-for-todays-complex-world/1-the-arab-spring-expect-the-exceptional/. Acesso em: 20 jan. 2020.

LIMA, R. M. de. Gestão de coleções em biblioteca: uma introdução aos seus fundamentos. *In:* CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 25., Florianópolis, SC, 2013. **Anais [...].** São Paulo: FEBAB, 2013. Disponível em: https://portal.febab.org.br/anais/article/view/1625/1626. Acesso em: 1 set. 2020.

MARCONDES, C. H et. al. (org.). **Bibliotecas digitais:** saberes e práticas. [prefacio de Aldo de Albuquerque Barreto]. Salvador: EDUFBA: Brasília: IBICT. 2005. Disponível em: https://livroaberto.ibict.br/handle/1/1013 . Acesso em: 3 mar. 2020.

MELLO, J.; ALMEIDA, J. F. V. R. de (org.). **Gestão de coleções em unidades informacionais.** Natal: IFRN, 2017. Disponível em: https://memoria.ifrn.edu.br/handle/1044/1509?show=full . Acesso em: 3 mar. 2020.

OLIVEIRA, A. F. DE; CUNHA, M. B. DA. Desenvolvimento de coleções em coleções digitais. **RDBCI:** Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação, v. 17, p. 1-20, 27 ago. 2019. Disponível em:

https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/8655177/21177. Acesso em: 3 mar. 2020.

PRADO, Geraldo Moreira. Biblioteca comunitária: território da memória, informação e conhecimento. *In:* BRAGA, G. M.; PINHEIRO, L. V. R. (org.). **Desafios do impresso ao digital:** questões contemporâneas de informação e conhecimento. Brasília: Ibict: Unesco, 2009. Cap. 13, p. 363-384. Disponível em: https://livroaberto.ibict.br/bitstream/1/761/1/desafios%20do%20impresso%20ao%20digital.pdf. Acesso em: 1 set. 2020.

PROSPECTIVA 2020: las diez áreas que más van a cambiar en nuestras bibliotecas en los próximos años.

Elaborado por: Grupo Estratégico para el estudio de prospectiva sobre la biblioteca en el nuevo entorno informacional y social. Dic. 2013. Disponível em: http://travesia.mcu.es/portalnb/jspui/handle/10421/7460. Acesso em: 3 mar. 2020. RIBEIRO, A. C. M. L.; FERREIRA, P. C. G. (org.). **Biblioteca do século XXI:** desafios e perspectivas. Brasília: Ipea, 2017. Disponível em: https://www.ipea.gov.br/portal/images/stories/PDFs/livros/livros/170105 biblioteca do seculo 21.pdf . Acesso em: 3 mar. 2020.

SILVA, G. F. M. da. Por uma Biblioteconomia progressista: menos técnicos, mais agentes de transformação social. *In:* SPUDEIT Daniela Fernanda Assis de Oliveira et al (org.). **Formação e atuação política na Biblioteconomia**. São Paulo: ABECIN Editora, 2018. Cap. 10, p. 209-223. Disponível em: http://abecin.org.br/e-books/formacao_atuacao/E-Book Spudeit et al.pdf. Acesso em: 2 set. 2020.

SILVA, R. C. da; DAMIAN, I. P. M.; CALDAS, R. F. Fatores críticos de desenvolvimento em bibliotecas híbridas **Em Questão**, Porto Alegre, v. 26, n. 2, p. 161-184, maio/ago. 2020. Disponível em: https://seer.ufrgs.br/EmQuestao/article/view/94211/56087. Acesso em: 3 mar. 2020.

VERGUEIRO, W. de C. S. **Desenvolvimento de coleções.** São Paulo: APB: Polis, 1989. Disponível em:

http://abecin.org.br/e-books/colecao-palavra-chave/VERGUEIRO_Desenvolvimento_de_colecoes.pdf. Acesso em: 3 mar. 2020.

VERGUEIRO, W. de C. S. Desenvolvimento de coleções: uma nova visão para o planejamento de recursos informacionais. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 22, n. 1, p. 13-21, jan./abr. 1993. Disponível em: http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/512 Acesso em: 2 set. 2020.

WEITZEL, Simone da R. O desenvolvimento de coleções e a organização do conhecimento: suas origens e desafios. **Perspec. cienc. inf.**, Belo Horizonte, v.7, n.1, p.61-67, jan./jun. 2002. Disponível em: http://www.eci.ufmg.br/pcionline/archive.php. Acesso em: 3 mar. 2020.

WEITZEL, Simone da R. Desenvolvimento de coleções: origem dos fundamentos contemporâneos. **Transinformação**, Campinas, v. 24, n. 3, p. 179-190, set./dez. 2012. Disponível em: http://periodicos.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/transinfo/article/view/1201/1176. Acesso em: 3 mar. 2020.

OBSERVAÇÕES RELACIONADAS AO SEMESTRE ESPECIAL DE 2020 (EARTE - Resolução nº 30/2020)

- 1. As atividades síncronas e assíncronas poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina a disciplina, facultando-se ao aluno seu direito de não ser gravado ou filmado, mediante expressa manifestação.
- 2. Haverá durante a própria transmissão das atividades síncronas, o alerta escrito e/ou verbal de que é proibida a utilização de imagens sem expressa autorização.
- 3. Podem ser sugeridos novos textos ao longo da disciplina, bem como também podem ser apresentados filmes ou outras tipologias documentais que não constam deste plano de ensino.
- 4. Alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.
- 5. Não autorizo a divulgação em qualquer mídia de imagem, voz ou produto do trabalho apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

APROVAÇÃO DOS RESPECTIVOS	DOCUMENTOS
---------------------------	------------

COLEGIADO DE CURSO

DATA:

DATA: 28/12/2020

ASSINATURA:

CONSELHO DEPARTAMENTAL

DATA: 28/12/2020

ASSINATURA:

ASSINATURA:

DATA: 23/12/2020

ASSINATURA DOS RESPONSÁVEIS:

CRONOGRAMA SÍNCRONO

SEMANA	DATA	CONTEÚDO	
Código da turma abew2xe		Link para o classroom: https://meet.google.com/lookup/baxlhqhsc7	
FEVEREIRO			
1	SÍNCRONA 2/2/2021	1 Gestão de coleções. 1.1 Fundamentos históricos e conceituais. Objetivos da Unidade 1: Oferecer uma visão crítica do processo de formação, desenvolvimento e gestão de coleções sob as perspectivas conceitual e histórica. Objetivo de aula: obter uma visão panorâmica (histórica e conceitual) das processualidades que envolvem os processos de formação e desenvolvimento de coleções e os principais fluxos de atividades.	
2	ASSÍNCRONA 4/2/2021	1 Gestão de coleções. 1.1 Fundamentos históricos e conceituais. Objetivos da Unidade 1: Oferecer uma visão crítica do processo de formação, desenvolvimento e gestão de coleções sob as perspectivas conceitual e histórica. Objetivo de aula: contextualizar a discussão sobre as mudanças conceituais e práticas que envolvem a gestão de coleções na atualidade.	
3	SÍNCRONA 9/2/2021	Gestão de coleções. 1.2 Ambientes de informação e a gestão de coleções. Objetivo da aula: Reconhecer as relações entre o planejamento de ambientes de informação e a gestão de coleções.	
4	ASSÍNCRONA 11/2/2021	Gestão de coleções. 1.2 Ambientes de informação e a gestão de coleções. Objetivo de aula: reconhecer os princípios e as normatizações que orientam o planejamento de espaços e de ambientes de informação.	

	16/2/2021	Feriado - Camaval		
5	ASSÍNCRONA 18/2/2021	Gestão de coleções. 1.3 Planejamento, padrões e metodologias. Objetivo da aula: identificar as orientações da Ifla para a gestão de coleções em bibliotecas públicas e escolares.		
6	SÍNCRONA 23/2/2021	Gestão de coleções. 1.3 Planejamento, padrões e metodologias. Objetivo da aula: Compreender as principais funcionalidades dos documentos, metodologias e diretrizes (guidelines) que orientam as práticas de gestão de coleções.		
7	SÍNCRONA 25/2/2021	Seminário de fechamento da Unidade 1		
		MARÇO		
8	SÍNCRONA 2/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.1 Estudo de comunidade. Objetivo da Unidade 2 Reconhecer e diferenciar os elementos que compõem as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. Objetivo da aula: Distinguir as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: estudo de comunidade		
9	ASSÍNCRONA 4/3/2021	. 2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.1 Estudo de comunidade. Objetivo da aula: distinguir boas práticas e as principais metodologias orientadas ao estudo de comunidade		
10	SÍNCRONA 9/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.2 Políticas e processo de seleção. Objetivo da aula: Reconhecer e diferenciar os elementos que compõem as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: políticas e processos de seleção.		
11	ASSÍNCRONA 11/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.2 Políticas e processo de seleção. Objetivo da aula: distinguir boas práticas e as principais metodologias orientadas à formulação de políticas e aos processos de seleção de recursos de informação.		
12	SÍNCRONA 16/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.3 Processo de aquisição. Objetivo da aula: Distinguir as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: processo de aquisição.		
13	ASSÍNCRONA 18/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.3 Processo de aquisição. Objetivo da aula: distinguir boas práticas e as principais metodologias orientadas ao processo de aquisição.		
14	SÍNCRONA 23/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.4 Processo de desbastamento. Objetivo da aula: Distinguir as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: processo de desbastamento.		
15	ASSÍNCRONA 25/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.4 Processo de desbastamento. Objetivo da aula: distinguir as principais metodologias e processos utilizados para desbastar coleções em bibliotecas		
16	SÍNCRONA 30/3/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.5 Processo de avaliação. Objetivo da aula: Distinguir as processualidades para formação e desenvolvimento de coleções: processo de avaliação.		
ABRIL				
17	ASSÍNCRONA 1/4/2021	2 Processualidades para formação e desenvolvimento de coleções. 2.5 Processo de avaliação. Objetivo da aula: distinguir as principais metodologias e processos utilizados para avaliar as coleções de bibliotecas.		
18	SÍNCRONA 6/4/2021	Seminário de fechamento da Unidade 2		
19	SÍNCRONA 8/4/2021	Seminário de fechamento da Unidade 2		
20	SÍNCRONA 13/4/2021	3 Política de Desenvolvimento de Coleções (PDC) como política de informação. 3.1 padrões nacionais e internacionais. Objetivo da Unidade 3: reconhecer princípios, diretrizes e modelos de políticas e padrões para gestão de coleções. Objetivo da aula: analisar modelos de PDC (nacionais e internacionais) norteadores para práticas de gestão de coleções.		

ASSÍNCRONA 15/4/2021	3 Política de Desenvolvimento de Coleções (PDC) como política de informação. 3.1 padrões nacionais e internacionais. Objetivo da aula: distinguir as etapas fundamentais de elaboração e implementação de PDC	
SÍNCRONA 20/4/2021	4 Gestão de coleções híbridas e digitais na atualidade. Objetivo da unidade 4: Reconhecer desafios e estratégias de compartilhamento de coleções e recursos em bibliotecas híbridas e digitais. Objetivo da aula: discutir principais diretrizes, estratégias de compartilhamento de coleções e recursos em bibliotecas híbridas e digitais.	
ASSÍNCRONA 22/4/2021	4 Gestão de coleções híbridas e digitais na atualidade. Objetivo da aula: distinguir recursos de informação atualmente utilizados em bibliotecas híbridas e digitais.	
SÍNCRONA 27/4/2021	4 Gestão de coleções híbridas e digitais na atualidade. Objetivo da aula: distinguir os modelos de negócios mais usuais para aquisição de livros e publicações periódicas digitais	
ASSÍNCRONA 29/4/2021	4 Gestão de coleções híbridas e digitais na atualidade. Objetivo da aula: distinguir as usabilidades e aplicações de repositórios institucionais orientados à gestão de coleções locais e de memória.	
MAIO		
SÍNCRONA 4/5/2021	5 Gestão de coleções em tempos de pandemia: os desafios Objetivo da unidade 5: contextualizar os desafios, enfrentamentos e estratégias recomendadas para segurança de acervos. Objetivo da aula: discutir estratégias e protocolos recomendados de ações e reabertura de acervos.	
ASSÍNCRONA 6/5/2021	5 Gestão de coleções em tempos de pandemia: os desafios Objetivo da aula: identificar em websites estratégias e protocolos (nacionais e internacionais) recomendados para implementação de ações de reabertura de acervos.	
ASSÍNCRONA 6/5/2021	Seminário de fechamento das Unidades 3, 4 e 5.	
SÍNCRONA 11/5/2021	Fechamento dos conteúdos e atividades de avaliação da disciplina.	
ASSÍNCRONA 13/5/2021	Encerramento da disciplina (avaliação final).	
	SÍNCRONA 20/4/2021 ASSÍNCRONA 22/4/2021 SÍNCRONA 27/4/2021 ASSÍNCRONA 29/4/2021 SÍNCRONA 4/5/2021 ASSÍNCRONA 6/5/2021 ASSÍNCRONA 6/5/2021 ASSÍNCRONA	