



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
COLEGIADO DE BIBLIOTECONOMIA

CURSO: BIBLIOTECONOMIA				
TÍTULO: BACHAREL EM BIBLIOTECONOMIA				
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: BIBLIOTECONOMIA				
PROFESSOR: PAULA REGINA VENTURA AMORIM GONÇALEZ http://lattes.cnpq.br/1072374287964657				
IDENTIFICAÇÃO: REPRESENTAÇÃO DESCRITIVA II				
CÓDIGO: BIB 03891			PERIODIZAÇÃO IDEAL: 4º	
TIPOLOGIA: OBRIGATÓRIA				
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: 40 ALUNOS				
PRÉ-REQUISITO(S) OU CO-REQUISITO(S): BIB01775 – Representação Descritiva I				
DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			CARGA HORÁRIA SEMESTRAL	TOTAL DE CRÉDITOS
AULAS TEÓRICAS	AULAS DE EXERCÍCIO	AULAS DE LABORATÓRIO		
36	24	00	60 CHS	4
OBJETIVOS: Geral: Desenvolver nos alunos competências relacionadas a aplicação dos processos de representação descritiva de recursos informacionais com ênfase nas interfaces tecnológicas para organização e compartilhamento informação registrada, bem como a habilidade técnica quanto à aplicação de padrões de metadados nos ambientes automatizados. Específicos: Reconhecer os formatos de intercâmbio de dados bibliográficos e catalográficos disponíveis. Analisar e manipular software para catalogação de recursos informacionais Reconhecer os padrões de metadados. Compreender a proposta do FRBR.				
EMENTA: Multimeios: seleção/aquisição, processamento, armazenamento e empréstimo				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: Unidade 1 – Representação bibliográfica: do impresso ao digital. 1.1 Catalogação e tecnologias Unidade 2 – Sistemas de alimentação de catálogos e Bases de Dados 2.1 Catalogação na publicação 2.2 Catalogação centralizada 2.3 Catalogação Cooperativa Unidade 3 – Importação e Exportação de dados Bibliográficos 3.1 Modelagem de catálogos 3.2 Conversão retrospectiva 3.3 OPAC – Catálogo On-line de Acesso Público Unidade 4 – Metadados 4.1 Conceitos 4.2 Padrões de metadados 4.3 Aplicação de esquemas de metadados em bibliotecas, arquivos entre outros.				

Unidade 5 – Modelagem Conceitual para a catalogação

5.1 Histórico e desenvolvimento

5.2 Entidade FRBR – Requisitos Funcionais para Registros Bibliográficos

5.3 Relacionamentos

5.4 Tarefas do usuário

5.5 FRAD – Requisitos Funcionais para Dados de Autoridade

Unidade 6 – Esquemas, Estrutura e Padrões para a Descrição de Recursos e Acesso RDA.

6.1 Conceitos

6.2 Histórico e desenvolvimento

6.3 Representação descritiva segundo o RDA

METODOLOGIA:

Exposição de conteúdo em videoaulas (assíncronas), gravadas e disponibilizadas para consulta, bem como as demais atividades. Fixação do conteúdo com trabalhos individuais, gamificação, leituras e fichamentos de textos indicados na bibliografia e participação em fórum de discussão. Realização de exercícios teóricos e práticos especificados no Programa de aulas disponibilizado no Google Classroom.

Motivação para o engajamento e a participação dos alunos em todas as atividades propostas e no questionamento e respostas às dúvidas.

Observações: 1) todo o processo de ensino-aprendizagem do curso será mediado pela plataforma Google Sala de Aula - Classroom. O conteúdo e as atividades propostas (atividades de participação, exercício, avaliação), deverão ser acessadas e enviadas via Classroom. 2) a realização das atividades propostas é considerada no cumprimento da carga horária. 3) O professor estará disponível on-line para tirar dúvidas durante o horário das aulas.

1. As atividades síncronas e assíncronas poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina aquela disciplina específica, facultando-se ao aluno seu direito de não ser gravado ou filmado, mediante expressa manifestação;

2. Haverá durante a própria transmissão das atividades síncronas, o alerta escrito e verbal de que é proibida a utilização daquelas imagens sem expressa autorização (BORDAS, 2020).

3. Não está autorizada a divulgação em qualquer mídia da imagem, voz ou produto do trabalho do professor apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

A avaliação formativa observará o desempenho gradual do aluno, permitindo que este reconheça seus erros e acertos e encontre estímulo para continuar os estudos de forma sistemática, ocorrerá com a realização de exercícios com feedback. A avaliação somativa permitirá a verificação da aprendizagem dos alunos de acordo com os níveis de aproveitamento previamente estabelecidos e possibilitará a atribuição de menções. Esta avaliação considerará o desempenho dos alunos com feedback de acordo com a seguinte pontuação no Google Classroom na data a ser estipulada a cada tarefa:

ATIVIDADE	VALOR
Exercícios (questões, resumos, resenhas, fichamentos, dentre outras atividades), das Unidades 1, 2, 3 e 4.	20 %
Avaliação das Unidades 1, 2, 3 e 4.	60%
Trabalho final (individual)	20%

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MEY, E. S. A. **Introdução à catalogação**. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1995.

RIBEIRO, A. M. C. M. **Catalogação de recursos bibliográficos: AACR2R em MARC 21**. 6. ed. rev., atual. e ampl. Brasília: Ed. Três em Um, 2015. 1 v.

ZAFALON, Z. R. **Formato MARC 21 bibliográfico**: estudo e aplicações para livros, folhetos, folhas impressas e manuscritos. São Carlos, SP: EDUFSCAR, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANGELOZZI, Silvina Marcela; MARTIN, Sandra Gisela. **Metadados para la descripción de recursos eletrônicos em línea**: análisis y comparación. Buenos Aires: Alfagrama Ediciones, 2010. 117 p.

BARBOSA, Alice Príncipe. **Novos rumos da catalogação**. Rio de Janeiro: BNG/Brasilat, 1978.

BIREME, ORGANIZAÇÃO PAN-AMERICANA DE SAÚDE; ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DE SAÚDE. **Manual de descrição bibliográfica**. São Paulo, 2008.

CATALOGING & CLASSIFICATION QUARTERLY. New York: Hamowort Press, v. 40 n. ¾, 2005. Fascículo dedicado aos metadados.

CATALOGING & CLASSIFICATION QUARTERLY. New York: Hamowort Press, v. 36 n. ¾, 2003. Fascículo dedicado à catalogação.

Bibliografia Sugerida:

ARAKAKI, F. A. et al. BIBFRAME: tendência para a representação bibliográfica na web. Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação, São Paulo, v. 13, p. 2231-2249, dez. 2017. ISSN 1980-6949. Disponível em: < <https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/995> >. Acesso em: 24 jul. 2020.

ARAKAKI, F. A.; SIMIONATO, A. C.; SANTOS, P. L. V. A. da C. Catalogação e tecnologia: interseções com a Web Semântica. **Informação@Profissões**, Londrina, v. 6, n. 2, p. 03 – 19, jul./dez. 2017. Disponível em: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/infoprof/article/view/32003>. Acesso em: 30 jul. 2019.

INTERNATIONAL FEDERATION OF LIBRARY ASSOCIATIONS AND INSTITUTIONS. **Declaração dos Princípios Internacionais de Catalogação (PIC)**. 2016. Disponível em:

https://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/icp/icp_2016-pt.pdf. Acesso em: 30 jul. 2019.

LIBRARY OF CONGRESS. **MARC Standards**. Washington, DC, 2019. Disponível em: <https://www.loc.gov/marc/>. Acesso em: 30 jul. 2019.

TILLETT, B. B. What is FRBR?: A Conceptual Model for the Bibliographic Universe. **Library of Congress, Cataloging Distribution Service**, 2004. Disponível em: <http://www.loc.gov/cds/FRBR.html>. Acesso em: 30 jul. 2019.

Aulas: Terça-feira das 18:00 às 20:00 e Quinta-feira das 20:00 às 22:00

Cronograma previsto. Início das aulas 01/02/2021

Término das aulas 15/05/2020

Aula	Dia	Conteúdo	Tipo de aula/Material de apoio
01	02/02	Apresentação da disciplina, ambientação Classroom	Síncrona
Unidade 1 – Representação bibliográfica: do impresso ao digital			
02	04/02	Catalogação e tecnologias	Síncrona
Unidade 2 – Sistemas de alimentação de catálogos e Bases de Dados			
03	09/02	Livros digitais e Catalogação	Vídeo – Fórum de discussões https://www.youtube.com/watch?v=POjthS53ScI
04	11/02	Catalogação na publicação Catalogação centralizada Catalogação cooperativa	Aula síncrona
Unidade 3 – Importação e Exportação de dados Bibliográficos			
05	18/02	Conversão retrospectiva Catálogos On-line de Acesso Público (OPAC)	Aula síncrona
06	23/02	ARAKAKI, F. A.; SIMIONATO, A. C.; SANTOS, P. L. V. A. C. Catalogação e tecnologia: interseções com a web semântica. Londrina. Informação e Profissões . v. 6, n. 2, p. 3-19, jul./dez. 2017. Disponível em: http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/infoprof/article/view/32003 . Acesso em: 14 dez. 2020	Leitura e resumo.

07	25/02	Avaliação das unidades 2 e 3 - Questões dissertativas e de múltipla escolha	
Unidade 4 – Metadados			
08	02/03	Leitura de texto e questões dissertativas	ALVES, R. C. V.; SANTOS, P. L. V. A. C. Metadados no domínio bibliográfico. Rio de Janeiro, Intertexto, 2013.
09	04/03	Conceitos, tipologias e função	Aula síncrona
10	09/03	Leitura e resumo do texto – Declaração de princípios Internacionais de Catalogação	
10	11/03	Padrão de Metadados: MARC 21: histórico, características, estrutura, Família MARC Prática MARC 21	http://www.dbd.puc-rio.br/MARC21/
11	16/03		
12	18/03	Prática MARC 21	Elaboração de registros bibliográficos
13	23/03	Prática MARC 21	
14	25/03	Prática MARC 21	
15	30/03	Prática MARC 21	
16	01/04	Prática MARC 21	
17	06/04	Prática MARC 21	
18	08/04	Metadados – Dublin Core: histórico, características, estrutura. Prática Dublin Core	Aula síncrona
19	13/04		https://nsteffel.github.io/dublin_core_generator/index.html
Avaliação: Questões de múltipla escolha/Elaboração de registros bibliográficos			
20	15/04	Módulo de Catalogação no Koha, BibLivre e no Pergamum Prática	Aula Síncrona
21	20/04	Término do trabalho	
22	22/04	Apresentação de seminários Metadados	Vídeoaula ou aula síncrona
23	27/04	Leitura e resumo de texto ZAFALON, Z. R.; LIMA, F. R. B.; GONÇALEZ, P. R. V. A., DAL'EVEDOVE, P. R. Representação Documental de graffiti como patrimônio cultural: proposta metodológico-conceitual. In: CONGRESSO ISKO ESPANHA e Portugal 3; CONGRESSO ISKO ESPANHA 13., 2017. Anais... Coimbra: Universidade de Coimbra, 2017. p. 1151-1160.	
Unidade 5 – Modelagem Conceitual para a catalogação			
24	29/04	Modelos conceituais FRBR, FRAD, FRSD E LRM	Aula síncrona
25	04/05		SIMIONATO, A. C. Família FR, BIBFRAME e Linked Data: integração de dados bibliográficos. In: ZAFALON, Z. R.; DAL'EVEDOVE, P. R. Perspectivas da representação documental : discussão e experiências. São Carlos: CPOI/UFSCar, 2017. Disponível em: http://www.telescopium.ufscar.br/index.php/enredo/enredo/paper/viewFile/94/84 . Acesso em: 01 set. 20
26	06/05		
Unidade 6 – Esquemas, Estrutura e Padrões para a Descrição de Recursos e Acesso RDA			
27	03/12	Conceitos, Histórico e desenvolvimento	Aula síncrona
28	11/05	Representação descritiva segundo o RDA	MODESTO, F. O divórcio do catalogador AACR2 ou RDA. [S. l. : s.n.], 2010. Disponível em: https://www.ofaj.com.br/colunas_cont_eudo.php?cod=559
29	13/05	Avaliação das Unidades 5 e 6 - Questões dissertativas e de múltipla escolha	
30		Atividade complementar	MACHADO, R. S.; ZAFALON, Z. R. Catalogação: dos princípios e teorias ao RDA e IFLA LRM. João Pessoa: Editora UFPB, 2020.

Poderão ser acrescentadas ou modificadas algumas atividades.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por
PAULA REGINA VENTURA AMORIM GONCALEZ - SIAPE 3056505
Departamento de Biblioteconomia - DB/CCJE
Em 15/12/2020 às 15:58

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link:
<https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/111699?tipoArquivo=O>