



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

| Plano de Ensino   |   |                            |  |
|---|---|----------------------------|--|
| Universidade Federal do Espírito Santo  |   | Campus: Goiabeiras/Vitória |  |
| Curso: Biblioteconomia  |   |                            |  |
| Departamento Responsável: Biblioteconomia/ CCJE   |   |                            |  |
| Data de Aprovação (Art. nº 91): 03/09/2020  |   |                            |  |
| Docente responsável: Rachel Cristina Mello Guimarães/ rachelcmguimaraes@gmail.com   |   |                            |  |
| Qualificação / link para o Currículo Lattes: Doutora em Ciência da Informação<br><a href="http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4735265P6">/http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4735265P6</a>       |   |                            |  |
| Disciplina: Fontes de Informação  |   |                            | Código: BIB03893   |
| Pré-requisito:  |   |                            | Carga Horária Semestral:<br>60h<br>Segunda Feira – 20:00 as<br>22:00h<br><br>Quinta feira – 20 as 22: 00 h |
| Créditos:04   | Distribuição da Carga Horária Semestral |                            |  |
|   | Teórica                                 | Exercício                  | Laboratório  |
|   | 45h                                     | 15 h                       | -  |
| <b>Ementa:</b><br>Conceituação e análise de fontes bibliográficas gerais e especializadas. Técnicas de levantamento bibliográfico. Bibliografia brasileira. Controle Bibliográfico Universal.   |   |                            |  |
| <b>Objetivos Específicos</b><br>Compreender a necessidade, a busca, a construção, o acesso e o uso de Fontes de informação com o propósito de relacionar a dinâmica do fluxo da informação no contexto social, político, educacional e econômico. |   |                            |  |
| <b>Conteúdo Programático</b>  |   |                            |  |
| <b>UNIDADE 1: FONTES DE INFORMAÇÃO</b><br>1. Conhecimento científico – canais formais e informais<br>1. Tipos de fontes de informação: primária, secundária e terciária<br>1. Processo de busca e recuperação da informação                       |   |                            |  |
| <b>UNIDADE 2 – FONTES DE INFORMAÇÃO GERAIS</b><br>2.1 Enciclopédias<br>2.2 Dicionários<br>2.3 Fontes biográficas<br>2.4 Jornais e revistas  |   |                            |  |



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

- 2.5 Guias de literatura
- 2.6 Fontes Geográficas
- 2.7 Catálogos
- 2.8 Repositórios Bibliográficos
- 2.9 Diretórios

**UNIDADE 3 – FONTES DE INFORMAÇÃO ESPECIALIZADAS**

- 3.1 Encontros científicos
- 3.2 Periódico científico
- 3.3 Literatura cinzenta
- 3.4 Teses e dissertações
- 3.5 Normas técnicas
- 3.6 Patentes
- 3.7 Organizações como fontes de informação
- 3.8 Banco e bases de dados nacionais e internacionais

**UNIDADE 4 – AVALIAÇÃO DAS FONTES DE INFORMAÇÃO**

- 4.1 Critérios para avaliação das fontes de informação
- 4.2 *Fake News*

**Metodologia**

Aulas síncronas (20 horas) com conteúdo teórico-conceitual sobre Fontes de Informação. Leitura de artigos científicos disponíveis em repositórios abertos. Realização de seminários temáticos. As aulas síncronas acontecerão em horários fixos as segundas feiras 20:15 às 21: 15h e as quintas feiras das 20:15 às 21: 15h por meio da plataforma Google Meet. O conteúdo da disciplina compartilhados pelo professor no AVA onde ocorrerão as atividades assíncronas.

Observações: 1) todo o processo de ensino-aprendizagem do curso será mediado Ava e pelo Meet. O conteúdo e as atividades propostas (atividades de participação, exercício, avaliação), deverão ser acessadas e enviadas via Ava. 2) a realização das atividades propostas é considerada no cumprimento da carga horária. 3) O professor estará disponível on-line para tirar dúvidas durante as atividades síncronas.

1. As atividades síncronas e assíncronas poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina aquela disciplina específica, facultando-se ao aluno seu direito de não ser gravado ou filmado, mediante expressa manifestação;

2. Haverá durante a própria transmissão das atividades síncronas, o alerta escrito e verbal de que é proibida a utilização daquelas imagens sem expressa autorização (BORDAS, 2020).

3. Não está autorizada a divulgação em qualquer mídia da imagem, voz ou produto do trabalho do professor apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

**Recursos**

- ♣ AVA (Ambiente Virtual de Aprendizagem) para as aulas assíncronas;
- ♣ Textos indicados na bibliografia e disponibilizados através meio digital (AVA);



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

- ⤴ Meet (canal de transmissão ao vivo para as aulas síncronas);
- ⤴ Portal do professor/aluno, AVA e e-mail para comunicados e informações.

**Atividades Discentes**

- ⤴ Aulas expositivas dialogadas via Meet com duração de 1h cada, total 2h semanais,
- ⤴ Leitura via AVA e discussão de textos via AVA e Meet,
- ⤴ Orientações do projeto via Meet
- ⤴ As aulas assíncronas (gravação de vídeo) e atividades realizadas via AVA terão o total de 2h semanais.

**Link do meet para as aulas síncronas:** <https://meet.google.com/lookup/bg3kaoe5wm>

**Sobre utilização de imagens**

1. As atividades síncronas e assíncronas poderão ser gravadas para utilização restrita aos fins a que se destina essa disciplina específica, facultando-se ao aluno seu direito de não ser gravado ou filmado, mediante expressa manifestação;
2. Haverá durante a própria transmissão das atividades síncronas, o alerta escrito e verbal de que é proibida a utilização das imagens sem expressa autorização (BORDAS, 2020).
3. Não está autorizada a divulgação em qualquer mídia da imagem, voz ou produto do trabalho do professor apresentado em aulas síncronas ou assíncronas.

**Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem**

O processo de avaliação contemplará quatro tipos de avaliações valendo até 10 (dez) pontos cada uma:

- a) Trabalho e seminário: Realização de um guia de fontes de informação em determinada área do conhecimento. Apresentação oral e escrita.
- b) Exercícios em geral: realização de exercícios de buscas bibliográficas em diversas fontes de informação, fichamentos, estudo dirigido etc.
- c) Prova: uma prova escrita, que terão como conteúdo base os pressupostos teóricos e as discussões realizadas em sala de aula durante o semestre.

No processo de avaliação será considerado a frequência participativa nas aulas (engajamento, compromisso e atitude), assim como a participação efetiva no desenvolvimento e apresentação (oral e escrita), nos trabalhos individuais (exercícios e outros testes avaliativos) ou em equipe (seminários). O aluno tem direito a faltar até 25% da carga horária da disciplina e se as faltas forem superiores a esse percentual será reprovado por falta. Aqueles com média inferior a 7,0 (sete) serão submetidos à prova final, sendo considerados aprovados os que alcançarem média igual ou superior a 5,0 (cinco) ao final do processo.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

Lembre-se:

Em caso de ausência nas aulas síncronas via Meet, o aluno poderá assisti-las acessando via AVA após a gravação delas.

Cumpra os prazos de entrega dos trabalhos e atividades propostas. Atividades entregues depois do prazo sofrerão perda na pontuação;

O aluno tem direito a faltar até 25% da CHS da disciplina;

Faltas e atrasos

Cada falta representa 2 CHS da disciplina;

O aluno que tiver faltas superiores a 25% e ausência às avaliações estará REPROVADO por falta.

**Prova final e avaliações finais**

Ao final da disciplina a aprovação ou reprovação estará condicionada aos critérios que se seguem:

Se falta  $\geq$  25% da CHS da disciplina – Reprovado por falta

Se a MÉDIA DOS TRABALHOS  $\geq$  7,0 – Aprovado sem necessidade de prova final.

Se Média  $<$  7,0 – Prova final

Os critérios que definem a necessidade de Prova Final são os seguintes:

Se MÉDIA FINAL  $\geq$  5,0 – Aprovado.

Se MÉDIA FINAL inferior a 5,0 – Reprovado.

**Bibliografia básica**

CUNHA, Murilo Bastos da. Manual de fontes de informação. Brasília, DF: Briquet de Lemos Livros, 2010. CAMPELLO, Bernadete Santos; CENDÓN, Beatriz Valadares; KREMER, Jeannette Marguerite. Fontes de informação para pesquisadores e profissionais. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2000. TOMAÉL, Maria Inês (Org.). Fontes de informação na internet. Londrina, PR: EDUEL, 2008.

**Bibliografia complementar**

CAMPELLO, B. S.; BORGES, M. E. N. A organização da informação para negócios no Brasil. Perspectivas em Ciência da Informação, Belo Horizonte, v. 2, n.2, p. 149-161, 1997. CAMPELLO, B. S.; MONTALLI, K. M. L. Fontes de informação sobre companhias e produtos industriais: uma revisão de literatura. Ciência da Informação, Brasília, v. 26, n.3, p. 321-326, 1997. CASTRO FILHO, Claudio Marcondes de; CAMPOS, Larissa Bernardes (Org.). Fontes de informação em biblioteca escolar: guia bibliográfico. São Paulo, SP: Todas as Musas, 2014.

FERREIRA, Sueli Mara Soares Pinto; TARGINO, Maria das Graças. Preparação de revistas científicas: teoria e prática. São Paulo: Reichmann /Autores, 2005. TOMAÉL, Maria Inês; VALENTIM, Marta Lígia Pomim (Org.). Avaliação de fontes de informação na Internet. Londrina, PR: EDUEL, 2004.

**BIBLIOGRAFIA ADOTADA PARA ADEQUAÇÃO AO EART (Art. 5º, § 2º, da Resolução nº 30/2020)**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

CERIGATTO, M. P.; CASARIN, H. C. S. As mídias como fonte de informação: aspectos para uma avaliação crítica. Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação, v. 13, n. Especial, p. 155-176, 2017. Disponível em:

file:///C:/Users/rache/OneDrive/Documents/departamento/fontes/Cerigatto\_Casarin685-2261-1-PB.pdf

CERQUEIRA, D. S. A.; NASCIMENTO, R. S.; MATA, M. L. As fontes de informação digitais em bibliotecas universitárias: um estudo a partir das universidades de caráter público e privado do Espírito Santo (ES). Biblionline, João Pessoa, v. 13, n. 2, p. 82-93, abr./jun.2017. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/biblio/article/view/35146/18824>.

CHALAÇA, Anderson Moraes; Freire, Isa Maria; Miranda, Marcos Luiz Cavalcanti de. O tesouro de conhecimentos de um bairro chamado maré: pessoas como fontes de informação. Encontros Bibli: Revista Eletrônica de Biblioteconomia e Ciência da Informação, v. 12, n. 24, 2007. p.92-110). Disponível em: < <https://ridi.ibict.br/bitstream/123456789/199/1/FREIREEncontros2007.pdf>>.

CONDE, C. A. G. F.; ALCARÁ, A. R. Desinformação: qualidade da informação compartilhada em mídias sociais. ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 19., 2018. Londrina. Anais eletrônicos... Londrina: ANCI, 2018. Disponível em: <<http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/XIXENANCIB/xixenancib/paper/view/1076>>. Acesso em: 15 dez. 2018

CUNHA, M. B. Manual de fontes de informação. Brasília, DF: Briquet de Lemos Livros, 2010. xii, 182 p. Disponível em: < <https://repositorio.unb.br/handle/10482/36747>

DUTRA, F. G.; BARBOSA, R. R. Modelos e critérios para avaliação da qualidade de fontes de informação: uma revisão sistemática de literatura. Informação & Sociedade: Estudos, v. 27, n. 2, 2017. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/view/32676/18197>.

GONÇALVES, Marcio; Freire, Isa Maria. Processo de comunicação da informação em empresas de uma incubadora tecnológica. Ciência da Informação, Brasília, v. 36, n.2, 2007, p.16-26. Disponível em: <https://ridi.ibict.br/bitstream/123456789/202/1/FREIRECI3622007.pdf>

KERN, V. M. A wikipédia como fonte de informação de referência: avaliação e perspectivas. Perspectivas em Ciência da Informação, v. 23, n. 1, p. 120-143, 2018. Disponível em: <https://www.brapci.inf.br/index.php/res/v/38586>

MOURA, Lilia Teresa Torres Cursino de. Práticas de comunicação científica: um estudo exploratório a partir da Escola de Tradutores de Toledo nos séculos XII a XIII. 2013. 185 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Universidade Federal do Rio de Janeiro / Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, Rio de Janeiro, 2013. < <https://ridi.ibict.br/bitstream/123456789/689/1/moura2013.pdf>>.

MUELLER, S. P. M. A publicação da ciência: áreas científicas e seus canais preferenciais. DataGramaZero: Revista de Ciência da Informação, v. 6, n. 1, fe. 2005. Disponível em: [https://repositorio.unb.br/bitstream/10482/980/2/ARTIGO\\_PublicacaoCiencia.pdf](https://repositorio.unb.br/bitstream/10482/980/2/ARTIGO_PublicacaoCiencia.pdf)

OFICINAS DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DO CANAL CIÊNCIA COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA PRESENCIAL: resumo In: SOCIEDADE BRASILEIRA PARA O PROGRESSO DA CIÊNCIA. REUNIAO ANUAL, 61, jul. 2009, Manaus. Anais/resumos eletrônicos da 61ª Reunião Anual da SBPC. 2009. Disponível em: < <https://ridi.ibict.br/bitstream/123456789/68/1/PinheiroSBPC2009.pdf>>.

PINHEIRO, Lena Vânia Ribeiro. Fontes ou recursos de informação: categorias e evolução conceitual Pesquisa Brasileira em Ciência da Informação e Biblioteconomia, v.1,n.1, 2006. Disponível em: < <https://ridi.ibict.br/bitstream/123456789/10/1/pbciblana.pdf>>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

SHINTAKU, M.; SALES, L. F; COSTA, M. (org). Tópicos sobre dados abertos para editores científicos. Botucatu, SP: ABEC, 2020. 240 p. DOI: 10.21452/978-85-93910-04-3. Disponível em: [file:///C:/Users/rache/Downloads/Topicos\\_dados\\_abertos\\_editores\\_cientificos%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/rache/Downloads/Topicos_dados_abertos_editores_cientificos%20(1).pdf)

SHINTAKU, Milton; SALES, Luana Farias (Orgs.) Ciência aberta para editores científicos. Botucatu, SP: ABEC, 2019. 108 p. DOI: <http://dx.doi.org/10.21452/978-85-93910-02-9>

TORREZ RAMÍREZ, I. (Ed.) Las fuentes de información: estudios teórico-prácticos. Madrid: Editorial Síntesis, 2010. 430 p. Disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=10647>

VALÉRIO, Palmira Maria Caminha Moriconi Periódicos científicos eletrônicos e novas perspectivas de comunicação e divulgação para a ciência. 2005. 214 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Universidade Federal do Rio de Janeiro / Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, Rio de Janeiro, 2005. Disponível em: <https://ridi.ibict.br/bitstream/123456789/687/1/valeriopalmira2005.pdf>

VALERIO, Palmira Moriconi; PINHEIRO, Lena Vania Ribeiro. Da comunicação científica à divulgação. TransInformação, Campinas, 20(2): 159-169, maio/ago., 2008. Disponível em: <https://ridi.ibict.br/bitstream/123456789/28/1/Transinformacao2008Pinheiro.PDF>

ZATTAR, M. Competência em informação e desinformação: critérios de avaliação do conteúdo das fontes de informação. Liinc em Revista, Rio de Janeiro, v. 13, n. 2, p. 285-240, nov. 2017.

**Cronograma programático (previsão) Início das aulas: 14/06/2021**

| AULA | CONTEÚDO   |
|------|--|
| 1    | Unidade 1 – Fonte de Informação (Aula Síncrona)<br>Apresentação das professoras, dos alunos e do Plano de Ensino da disciplina   |
| 2    | <i>Unidade 1 – Fonte de Informação</i><br>Conhecimento científico – canais formais e informais (Aula Síncrona)<br><i>Tipos de fontes de informação: primária, secundária e terciária (Aula Síncrona)</i>                           |
| 3    | <i>Unidade 1 – Fonte de Informação</i><br>Discussão de texto:<br>Bueno, Wilson Costa. Comunicação científica e divulgação científica: aproximações e rupturas conceituais. Inf. Inf., Londrina, v. 15, n. esp, p. 1 - 12, 2010     |
| 4    | <i>Unidade 1 - Processo de busca e recuperação da informação (Aula Síncrona)</i>   |
| 5    | <i>Unidade 1: Fonte de Informação</i><br><i>Processo de busca e recuperação da informação (Assíncrona)</i>   |
| 6    | <i>Unidade 1: Fonte de Informação</i><br><i>Processo de busca e recuperação da informação (Assíncrona)</i>   |
| 7    | <i>Unidade 2: Dicionários (Aula Síncrona)</i><br>Enciclopédia (Aula Síncrona)<br>Enciclopédia: conceito e histórico Critérios de Avaliação<br><i>Contexto histórico e os tipos de dicionários</i><br><i>Critérios de avaliação</i> |
| 8    | Unidade 2: Enciclopédias e dicionários   |



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA**

|    |   |
|----|---|
| 9  | Atividade assíncrona sobre enciclopédias e dicionários<br>Unidade 2: Fontes biográficas (Aula Síncrona) |
| 10 | Unidade 2: Fontes biográficas<br>Atividade assíncrona   |
| 11 | Unidade 2: Fontes geográficas (Aula Síncrona)<br>Atividade assíncrona                                   |
| 12 | Unidade 2: Guias, Catálogos e Repertórios Bibliográficos e Diretórios (Aula Síncrona)                   |
| 13 | Unidade 2: Guias de literatura, Catálogos e Diretórios<br>Atividade assíncrona                          |
| 14 | PROVA   |
| 15 | Unidade 3: Literatura cinzenta (Aula Síncrona)<br>Atividade assíncrona                                  |
| 16 | Unidade 3: Encontros científicos, periódicos científicos e teses e dissertações (Aula Síncrona)         |
| 17 | Unidade 3: Periódicos científicos (Aula Síncrona)<br>Atividade assíncrona                               |
| 18 | Unidade 3: Teses e dissertações<br>Atividade assíncrona   |
| 19 | Unidade 3: Teses e dissertações<br>Atividade assíncrona   |
| 20 | Unidade 3: Normas técnicas e patentes (Aula Síncrona)   |
| 21 | Unidade 3: Patentes<br>Atividade assíncrona   |
| 22 | Unidade 3: Banco e bases de dados Nacionais e Internacionais (Aula Síncrona)                            |
| 23 | Unidade 3: Patentes e Normas<br>Atividade assíncrona  |
| 24 | Unidade 3: Banco e bases de dados Nacionais e Internacionais<br>Atividade assíncrona                    |
| 25 | Unidade 3: Google Acadêmico (Aula Síncrona)<br>Atividade assíncrona                                     |
| 26 | Unidade 3: Google Acadêmico<br>Atividade assíncrona   |
| 27 | Unidade 4: Critérios de avaliação das fontes de informação (Aula Síncrona)                              |
| 28 | Unidade 4: Critérios de avaliação das fontes de informação (Aula Síncrona)<br>Atividade assíncrona      |



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA**

|  |   |               |
|--|---|---------------|
| 29   | Unidade 4 - Fake News (Aula Síncrona)<br>Atividade assíncrona   | Unidade 4 - F |
| 30   | Unidade 4 - Fake News (Aula Síncrona)                           |               |
|  | Entrega do trabalho e apresentação de seminário (Aula Síncrona) |               |
| 32   | Entrega do trabalho e apresentação de seminário (Aula Síncrona) |               |
| 32   | Entrega do trabalho e apresentação de seminário (Aula Síncrona) |               |
| 33   | Entrega do trabalho e apresentação de seminário (Aula Síncrona) |               |
| 34   | Encerramento da Disciplina (Aula Síncrona)                      |               |
| 35   | Prova Final   |               |
|  |   |               |
|  |   |               |
|  |   |               |
| <b>Obs: O cronograma acima pode sofrer mudanças ao longo do semestre letivo.</b> |   |               |
| <b>Encerramento das aulas: 11/10/2021</b>  |   |               |