



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO
SANTO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E
ECONÔMICAS DEPARTAMENTO DE
BIBLIOTECONOMIA

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Biblioteconomia			
Departamento Responsável: Biblioteconomia			
Data de Aprovação (Art. nº 91): 05/02/2021			
Período: 2021/1 EARTE			
Link para a sala de aula: https://meet.google.com/lookup/bgb4z6kajh			
Código da turma: gbbzaek			
Docente responsável: Profª Dra. Maria Cristina Figueiredo Aguiar Guasti			
Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/995993s191663150			
E-mail institucional: maria.guasti@ufes.br			
E-mail: mcfigueiredo@hotmail.com			
Disciplina: Fundamentos Educacionais em Biblioteconomia		Código: BIB12434	
Pré-requisito: Não tem		Carga Horária Semestral: 60h	
Créditos: 4	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60	0	0
Ementa: Unidades de informação e educação. A função educacional de unidades de informação. Processos pedagógicos: processo ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. Desenvolvimento da leitura e da competência em informação. Políticas públicas para bibliotecas.			

Objetivo geral:

Compreender, histórica e politicamente, a educação como processo de constituição de sujeito e como direito fundamental e refletir acerca da função da biblioteca e do bibliotecário no processo ensino e aprendizagem, de forma a prover condições de enfrentamento teórico-prático numa perspectiva crítica e transformadora.

Objetivos específicos:

1. Promover reflexão e compreensão da educação enquanto processo de constituição e de desenvolvimento do sujeito sócio, histórico e cultural.
2. Ter uma visão geral sobre estrutura e organização da educação e dos processos educativos. Refletir sobre teorias educacionais: críticas e não críticas.
3. Compreender a importância do profissional bibliotecário nos espaços educativos.
4. Refletir acerca dos processos de desenvolvimento do ensino e das práticas pedagógicas em contextos escolares.
5. Compreender o processo de ensino e de aprendizagem a partir da perspectiva sócio-histórico-cultural.
6. Perceber a unidade de informação educativa como espaço interativo, colaborativo e participativo do processo de ensino, de aprendizagem e de desenvolvimento social e cultural do ser humano.
7. Adquirir conhecimentos teóricos e práticos acerca da leitura (enquanto prática histórico-cultural) e dos processos de constituição do leitor e da competência leitora.
8. Discutir sobre políticas públicas para bibliotecas e para leitura.

Conteúdo Programático:¹

Unidade I – Educação e Direito

1. Educação: Direito fundamental na constituição humana.

1.2 Conceitos de Direitos Humanos e Fundamentais

1.3 A Constituição de 1988 e a educação

2. Teorias Educacionais

2.1 Processo de ensino e de aprendizagem:

Interacionismo sociocultural; processos sociais de aprendizagem, teoria da aprendizagem na perspectiva histórico – cultural.

2.2 Projeto político pedagógico da escola e a participação da unidade de informação.

2.1.1 O que é o projeto político pedagógico da escola

2.2.2 Quem faz o projeto político pedagógico da escola

2.3 Conselho da Escola

Unidade II- Unidades de Informação Educativas

3 Unidade de informação educativa: organismo do processo de ensino aprendizagem e de construção de conhecimentos.

3.1. A unidade de informação educativa no apoio ao trabalho didático-pedagógico e cultural.

3.2 Quem é o profissional bibliotecário que melhor atua na Unidade de Informação Educativa

– Competências e Habilidades

3.3 Participação dos (as) bibliotecários (as) no processo de planejamento escolar.

Unidade III Leitura e Competência em Informação

4. Leitura e dialogismo.

4.1 O texto enquanto espaço de interação e de constituição de sentido.

4.2 Os usos da leitura. Biblioterapia e suas funções

5. Competência em informação e competência leitora.

5.1 Desenvolvimento das habilidades de leitura, avaliação, uso da informação e desenvolvimento do conhecimento.

Unidade IV Políticas Públicas

6. Políticas públicas para bibliotecas: escolares, públicas e comunitárias.

7. Programa Nacional Biblioteca da Escola (PNBE).

Metodologia

Quanto ao desenvolvimento da disciplina irá acontecer excepcionalmente sob o modelo de EARTE com aulas on-line, através de discussão de textos, estudos dirigidos, debates, exercícios, vídeos, participação em atividades on-line e sala de aula invertida.

As aulas serão

1. Assíncronas – atividades realizadas off-line serão postadas no Google Classroom e os/as estudantes postá-las de volta dentro do prazo estipulado na atividade.

(*) Para obter presença nas aulas assíncronas o/a aluno (a) deverá necessariamente realizar a atividade proposta.

2. Síncronas - atividades ao vivo que ocorrerão no horário de 19:00 às 20:00 ou de 20:00 às 22:00 h, conforme dias e horários da disciplina com os/as estudantes

- Todos as imagens e áudios destas atividades síncronas somente poderão ser utilizados para os fins desta disciplina, todo e qualquer outro uso não está autorizado e todos e todas as pessoas precisam autorizar o uso de sua imagem e voz.

Direitos de Imagem:

1. Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais;
2. Todos os materiais de terceiros que venham a ser utilizados devem ser referenciados indicando a autoria, sob pena de plágio.
3. A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz **não isenta** o aluno de realizar as atividades originalmente propostas ou alternativas;
4. Somente poderão ser gravadas pelos alunos as atividades síncronas propostas **mediante concordância prévia dos professores e colegas**, sob as penas legais.
5. **Não é permitido disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do professor, sem autorização específica** para a finalidade pretendida sob as penas legais;
6. Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licença de uso e distribuição específica, **sendo vedada a distribuição do material cuja a licença não permita ou sem a autorização prévia dos professores para o material de sua autoria.**
7. Os vídeos que forem gerados para as aulas, serão de uso exclusivo para as aulas desta disciplina e neste período, **a saber 2020/2 modalidade EARTE**, seu uso para outras finalidades não é permitido.
8. Cada aluno/aluna poderá informar que não deseja que sua imagem seja usada, para tanto, **deverá avisar em cada aula que não autoriza a utilização de sua imagem.**
9. Toda e qualquer dúvida ou ajuste que precisar ser realizado no planejamento deverá ser discutido com a turma e as professoras e assim encontraremos a melhor solução possível.
10. Todo e qualquer trabalho acadêmico entregue para fins de avaliação desta disciplina,

deve ser originado de literatura científica e deve necessariamente citar adequadamente os autores citados, conforme a norma da ABNT. Caso não haja a devida citação o trabalho não obterá pontuação em nenhuma hipótese.

Sobre o direito autoral:

ROCHA DE SOUZA, A.; AMIEL, T. **Direito Autoral e Educação Aberta e a Distância: Perguntas e Respostas**. V1.0. Iniciativa Educação Aberta, 2020. Disponível em: <https://aberta.org.br>. Acesso em 26 ago. 2020.

Avaliação:

Serão duas provas valendo 10 pontos, escritas, individuais, com data previamente marcada e cujo material estará disponível na sala de aula.

As atividades assíncronas não atribuirão nota, apenas presença.

Estratégia de avaliação	Modalidade	Valor	Total
Provas (2)	Individuais	10	20
Total:			20/2
Bibliografia básica:			
<p>FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 47. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.</p> <p>SAVIANI, Demerval. Escola e democracia. Campinas, SP: Autores Associados, 2008. VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). Projeto políticopedagógico da escola: uma construção possível. 29. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2009</p> <p>VIGOTSKY, L. S.; ALEXIS N. LEONTIEV; LURIA, Alexander Romanovich. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. 12. ed. São Paulo: Ícone, 2012.</p>			
Bibliografia complementar			
<p>BAKHTIN, M. Mikail. Estética da criação verbal. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.</p> <p>FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 47. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.</p> <p>SALCEDO, Diego Andres; ALVES, Mariana. O papel da biblioteca comunitária na construção dos direitos humanos. RDBCI: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Campinas, SP, v. 13, n. 3, p. 561-578, set. 2015.</p> <p>SALES, Fernanda. O ambiente escolar e a atuação bibliotecária: o olhar da educação e o olhar da biblioteconomia. Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação, Florianópolis, v. 9, n. 18, p. 40-57, jan. 2004.</p> <p>STRECK, Lenio Luiz; TRINDADE, André Karam (Org.). Direito e literatura: da realidade da ficção à ficção da realidade. São Paulo: Atlas, 2013.</p>			

Bibliografia adotada para atender às exigências do EARTE

Obs. Durante o período outros textos poderão ser acrescentados, de acordo com o andamento da disciplina.

BEHR, Ariel; MORO, Eliane L.S. Gestão da biblioteca escolar: metodologias, enfoques e aplicações de ferramentas de gestão e serviços de biblioteca. **Ci. Inf.** v.37,n.2,Brasília, mar./ago.2008. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-19652008000200003&script=sci_abstract&tlng=es Acesso 28 ago.2020.

BRASIL, Constituição Federal. Disponível em

https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/CON1988_05.10.1988/art_205_.asp#:~:text=205.,sua%20qualifica%C3%A7%C3%A3o%20para%20o%20trabalho.Acesso 28 dez.2020

CALDAS, R. F.; SILVA, R. C. DA. Bibliotecas vivas e inclusão informacional: uma perspectiva para o uso do design da informação na inclusão social em espaços informacionais híbridos. **Perspectivas em Gestão & Conhecimento**, v. 6, n. 1, p. 230-239, 26 jan. 2016.

Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/pgc/article/view/27374> acesso em 28 ago.2020.

FERRAZ, Marina N. O papel social das bibliotecas públicas no séc. XXI e o caso da superintendência de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais. **Perspecticas em Ci. Inf.** v.19, n. spe, p.18-30, out./dez. 2014 Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-99362014000500004&script=sci_abstract&tlng=pt. Acesso em 28 ago 2020

GASQUE, K. C. G. D. Competência em Informação: conceitos, características e desafios.

LOPES, Noemia. O que é projeto político-pedagógico – ppp.**Gestão Escolar**.Dez./2010.

Disponível em: <https://gestaoescolar.org.br/conteudo/560/o-que-e-o-projeto-politico-pedagogico-ppp> Acesso em 27 ago. 2020.

MACHADO, Elisa Campos. Análise de políticas públicas para bibliotecas no Brasil. In **CID.R. Ci e Doc.**, Ribeirão Preto, V.1,N.1, p. 94-111,2010. Disponível

em:<http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/42307/45978> Acesso em 28 ago.2020.

MACHADO,E.C. Uma discussão acerca do conceito de biblioteca comunitária. **RDBCI Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**. v.7,n.2,p. 80-95. 5 ago 2009. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rdbci/article/view/1976/2097>. Acesso em 31 ago 2020

SOUZA, Monica Sena; COSTA, Maria de Fátima O. Acessibilidade e Inclusão Informacional.

Inf.Inf., Londrina, v.18,n.1, p.1-16, jan.;abr. 2013. Disponível em :

<file:///C:/Users/mcfig/Downloads/12173-62634-1-PB.pdf> Acesso 27 ago.2020

VALIO, Else B. M.Bibliotecas escolares uma visão histórica. **Transinformação**, n.1, v.2, jan./jul,1990. Disponível em: <http://periodicos.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/transinfo/article/view/1670>.

Acesso em 27 ago. 2020.

- **Para todos os textos de Paulo Freire ver: Centro de Referência em Educação Integral. Disponível em: <https://educacaointegral.org.br> Acesso em 28 ago.2020.**

--	--	--

Cronograma das aulas na modalidade EARTE		
Aula	Tema	Tipo
1	Apresentação da disciplina	S
2	Educação como Direito Fundamental	S
3	Teorias Educacionais – Conceitos	A
4	Processo Ensino Aprendizagem	S
5	Projeto Político Pedagógico	A
6	Projeto Político Pedagógico e a participação dos diferentes atores	S
7	Unidade de Informação Educativa – Características, participação, planejamento	A
8	Unidade de Informação Educativa – Participação, planejamento (continuação)	S
9	O bibliotecário da unidade de informação educativa	A
10	Serviços, atividades, produtos da unidade de informação educativa	S
11	U.I.E e a acessibilidade educacional	A
12	Desenvolvimento do conceito e das práticas de acessibilidade na biblioteca	S
13	Prova	S
14	Leitura e Cidadania	A
15	Leitura e Dialogismo	S
16	Leitura e Dialogismo	A
17	Desenvolvendo a leitura	S
18	Desenvolvendo a leitura	A
19	Leitura como instrumento de enfrentamento das questões psicossociais –	S

	Biblioterapia e outras práticas	
20	Desenvolvendo a competência leitora	A
21	Competência em informação – Bases teóricas	S
22	Competência em informação – Bases teóricas	A
23	Competência em informação – Bases teóricas	S
24	Competência em informação e uso ético da informação	A
25	Competência em informação e uso ético da informação	S
26	Políticas Públicas para Bibliotecas	A
27	Programa Nacional Biblioteca da Escola	S
28	Programa Nacional Biblioteca da Escola	A
29	Prova	s
30	Avaliação da disciplina	s

S= Síncrona A= Assíncrona