



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO
SANTO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E
ECONÔMICAS DEPARTAMENTO DE
BIBLIOTECONOMIA

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Biblioteconomia			
Departamento Responsável: Biblioteconomia			
Data de Aprovação (Art. nº 91): 18 / 10 / 2021			
Período: 2021/2 EARTE			
Docente responsável: Profª Dra. Maria Cristina Figueiredo Aguiar Guasti			
Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/995993s191663150			
E-mail: mcfigueiredo@hotmail.com			
Disciplina: Fundamentos Educacionais em Biblioteconomia		Código: BIB12434	
Link da sala de aula: https://meet.google.com/wsx-yypj-ucv			
código da turma:vcfm q4i			
Pré-requisito: Não tem		Carga Horária Semestral: 60h	
Créditos: 4	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60	0	0
Ementa: Unidades de informação e educação. A função educacional de unidades de informação. Processos pedagógicos: processo ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. Desenvolvimento da leitura e da competência em informação. Políticas públicas para bibliotecas.			
Objetivo geral: Compreender, histórica e politicamente, a educação como processo de constituição de sujeito e como direito fundamental e refletir acerca da função da biblioteca e do bibliotecário no processo ensino e aprendizagem, de forma a prover condições de enfrentamento teórico-prático numa			

perspectiva crítica e transformadora.

Objetivos específicos:

1. Promover reflexão e compreensão da educação enquanto processo de constituição e de desenvolvimento do sujeito sócio, histórico e cultural.
2. Ter uma visão geral sobre estrutura e organização da educação e dos processos educativos. Refletir sobre teorias educacionais: críticas e não críticas.
3. Compreender a importância do profissional bibliotecário nos espaços educativos.
4. Refletir acerca dos processos de desenvolvimento do ensino e das práticas pedagógicas em contextos escolares.
5. Compreender o processo de ensino e de aprendizagem a partir da perspectiva sócio-histórico-cultural.
6. Perceber a unidade de informação educativa como espaço interativo, colaborativo e participativo do processo de ensino, de aprendizagem e de desenvolvimento social e cultural do ser humano.
7. Adquirir conhecimentos teóricos e práticos acerca da leitura (enquanto prática histórico-cultural) e dos processos de constituição do leitor e da competência leitora.
8. Discutir sobre políticas públicas para bibliotecas e para leitura.

Conteúdo Programático:¹

Unidade I –Educação Direito e Estrutura

1. Educação: Direito fundamental na constituição humana.

2. Teorias Educacionais

2.1 Processo de ensino e de aprendizagem:

Interacionismo sociocultural; processos sociais de aprendizagem, teoria da aprendizagem na perspectiva histórico – cultural.

2.2 Projeto político pedagógico da escola X participação da unidade de informação.

Unidade II- Unidades de Informação Educativas

3 Unidade de informação educativa: organismo do processo de ensino aprendizagem e de construção de conhecimentos.

3.1. A unidade de informação educativa no apoio ao trabalho didático-pedagógico e cultural.

3.2 Participação dos (as) bibliotecários (as) no processo de planejamento escolar.

Unidade III Leitura e Competência em Informação

4.Leitura e dialogismo.

4.1 O texto enquanto espaço de interação e de constituição de sentido.

5. Competência em informação e competência leitora.

5.1 Desenvolvimento das habilidades de leitura, avaliação, uso da informação e desenvolvimento do conhecimento.

6. Políticas públicas para bibliotecas: escolares, públicas e comunitárias.

7. Programa Nacional Biblioteca da Escola (PNBE).

Metodologia

Quanto ao desenvolvimento da disciplina irá acontecer excepcionalmente sob o modelo de EARTE com aulas on-line, através de discussão de textos, estudos dirigidos, debates, exercícios, vídeos, participação em atividades on-line e seminários.

As aulas serão

1. Assíncronas – atividades realizadas off-line, serão enviadas via e-mail e os/as estudantes poderão enviá-las também por e-mail dentro do prazo agendado.
2. Síncronas-atividades ao vivo que ocorrerão no horário de 18:30 às 20:00h nas e de 20:00 às 22h, conforme horário da disciplina.
 - Todos as imagens e áudios destas atividades síncronas somente poderão ser utilizados para os fins desta disciplina, todo e qualquer outro uso não está autorizado e todos e todas as pessoas precisam autorizar o uso de sua imagem e voz.

Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem

Avaliação da aprendizagem:

A avaliação cobrirá as dimensões:

- Diagnóstica (pelo professor considerando o perfil do aluno, suas necessidades, a participação e interesse pela disciplina);
- Formativa (provas e debates)
- Somativa (sala de aula invertida)

Serão consideradas as competências relacionadas à oralidade, a escrita e a leitura.

(*) A pontualidade na entrega, a correção ortográfica, a coerência, normalização e citação dos textos utilizados, serão objeto de avaliação em atividades realizadas.

Todos os textos utilizados nas atividades devem ser citados, evitando assim o plágio.

Trabalhos com plágio não obterão nota.

Estratégias de Avaliação	Modalidade	Valoração	Total
--------------------------	------------	-----------	-------

Atividade	Forma	Valor	Total
Prova	Individual	10	10,0
Seminário ou sala de aula invertida	Individuais ou em Duplas	10	10,0
Total:			20,0/2=10

Bibliografia básica:

BAZÍLIO, Luiz Cavalieri; KRAMER, Sonia. Infância, educação e direitos humanos. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

SAVIANI, Demerval. Escola e democracia. Campinas, SP: Autores Associados, 2008.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). Projeto político-pedagógico da escola: uma construção possível. 29. ed. Campinas, SP: Papirus, 2009.

VIGOTSKY, L. S.; ALEXIS N. LEONTIEV; LURIA, Alexander Romanovich.

Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. 12. ed. São Paulo: Ícone, 2012.

Bibliografia complementar

BAKHTIN, M. Mikail. Estética da criação verbal. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 47. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 47. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.

HOMMERDING, Nádya Maria dos Santos. Letramento Infantil na Biblioteca Escolar: desenvolvendo habilidades básicas para futuros leitores competentes. Bibl. Esc. em R., Ribeirão Preto, v. 4, n. 2, p. 33-52, 2016.

MANACORDA, Mario Alighiero. O princípio educativo em Gramsci. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

SALCEDO, Diego Andres; ALVES, Mariana. O papel da biblioteca comunitária na construção dos direitos humanos. RDBCI: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Campinas, SP, v. 13, n. 3, p. 561-578, set. 2015.

SALES, Fernanda. O ambiente escolar e a atuação bibliotecária: o olhar da educação e o olhar da biblioteconomia. Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação, Florianópolis, v. 9, n. 18, p. 40-57, jan. 2004.

STRECK, Lenio Luiz; TRINDADE, André Karam (Org.). Direito e literatura: da realidade da ficção à ficção da realidade. São Paulo: Atlas, 2013.

Observações:

As aulas serão assim distribuídas

Aulas Assíncronas: Nessas aulas, haverá material a ser utilizado pelos/pelas estudantes para atividades a serem executadas remotamente e enviadas para o seguinte **e-mail: mcfigueiredo@hotmail.com**

Aulas Síncronas:

Funcionamento: Teremos aulas ao vivo, em sala de aula aberta na plataforma G-Suite, o link será sempre o link fixo da sala de aula, a menos que, por alguma razão, não funcione. Caso algum(a) estudante não consiga entrar na sala de aula on-line, deverá comunicar-se com a professora por e-mail ou com a turma por whatsapp, para que possamos identificar formas de compartilhar o conteúdo.

Direitos de Imagem:

- ❖ Todos os materiais disponibilizados são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob as penas legais;
- ❖ Todos os materiais de terceiros que venham a ser utilizados devem ser referenciados, indicando a autoria, sob pena de plágio.
- ❖ A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz **não isenta** o aluno de realizar as atividades originalmente propostas ou alternativas;
- ❖ Somente poderão ser gravadas pelos alunos as atividades síncronas propostas, **mediante concordância prévia dos professores e colegas**, sob as penas legais.
- ❖ **Não é permitido disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do professor, sem autorização específica** para a finalidade pretendida, sob as penas legais;
- ❖ Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licença de uso e distribuição específica, **sendo vedada a distribuição do material cuja a licença não permita ou sem a autorização prévia dos professores para o material de sua autoria.**

Os vídeos que forem gerados para as aulas, serão de uso exclusivo para as aulas desta disciplina e neste período, **a saber 2021/2 modalidade EARTE**, seu uso para outras finalidades não é permitido.

Cada aluno/aluna poderá informar que não deseja que sua imagem seja usada, para tanto, deverá avisar em cada aula que não autoriza a utilização de sua imagem.

Toda e qualquer dúvida ou ajuste que precise ser realizado no planejamento deverá ser discutido com a turma e a professora e assim encontraremos a melhor solução possível.

Bibliografia adotada para atender às exigências do EARTE

MACHADO, Elisa Campos. Análise de políticas públicas para bibliotecas no Brasil. In: **CID.R. Ci e Doc.**, Ribeirão Preto, V.1,N.1, p. 94-111,2010. Disponível em:<http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/42307/45978> Acesso em 28 ago.2020.

BEHR, Ariel; MORO, Eliane L.S. Gestão da biblioteca escolar: metodologias, enfoques e aplicações de ferramentas de gestão e serviços de biblioteca. **Ci. Inf.** v.37,n.2,Brasília, mar./ago.2008. Disponível em:
https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-19652008000200003&script=sci_abstract&tlng=es
Acesso 28 ago.2020.

LOPES, Noemia. O que é projeto político-pedagógico – ppp. **Gestão Escolar**.Dez./2010. Disponível em:
<https://gestaoescolar.org.br/conteudo/560/o-que-e-o-projeto-politico-pedagogico-ppp> Acesso em 27 ago. 2020.

GASQUE, K. C. G. D. Competência em Informação: conceitos, características e desafios. **AtoZ: novas práticas em informação e conhecimento**, Curitiba, v. 2, n. 1, p. 5-9, jan./jun. 2013. Disponível em: file:///C:/Users/mcfig/Downloads/41315-154217-1-PB%20(1).pdf . Acesso em: 27 ago.2020.

SOUZA, Monica Sena; COSTA, Maria de Fátima O. Acessibilidade e Inclusão Informacional. **Inf.Inf.**, Londrina, v.18,n.1, p.1-16, jan.;abr. 2013. Disponível em :
<file:///C:/Users/mcfig/Downloads/12173-62634-1-PB.pdf> Acesso 27 ago.2020

CALDAS, R. F.; SILVA, R. C. DA. BIBLIOTECAS VIVAS E INCLUSÃO INFORMACIONAL: UMA PERSPECTIVA PARA O USO DO DESIGN DA INFORMAÇÃO NA INCLUSÃO SOCIAL EM ESPAÇOS INFORMACIONAIS HÍBRIDOS. **Perspectivas em Gestão & Conhecimento**, v. 6, n. 1, p. 230-239, 26 jan. 2016. Disponível em:
<https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/pgc/article/view/27374> acesso em 28 ago.2020.

Outros materiais serão disponibilizados na sala de aula conforme o andamento da disciplina.

Cronograma das aulas na modalidade EARTE

(Em azul - Aulas síncronas)

(Em branco - Aulas assíncronas)

Pode ser necessário alterar a ordem das aulas de acordo com o andamento da disciplina e das condições da turma.

1. Apresentação da disciplina

2. Educação como Direito Fundamental

3. Teorias Educacionais – Conceitos

4. Processo Ensino Aprendizagem

5. Projeto Político Pedagógico

6. Projeto Político Pedagógico e a participação dos diferentes atores

7. Diferentes Tipos de Unidade de Informação Educativa

8. Unidade de Informação Educativa – Participação, planejamento

9. Unidade de Informação Educativa – Participação, planejamento (continuação)

10. O bibliotecário da unidade de informação educativa

11. Serviços, atividades, produtos da unidade de informação educativa

12. U.I.E e a acessibilidade educacional

13. Desenvolvimento do conceito e das práticas de acessibilidade na biblioteca

14. Biblioteca e sustentabilidade

15. A educação para a sustentabilidade e a U.I.E

16. Leitura e Dialogismo

17. Desenvolvendo a leitura

18. Leitura e cidadania
19. Leitura como instrumento de enfrentamento das questões psicossociais – Biblioterapia e outras práticas
20. Desenvolvendo a competência leitora
21. Competência em informação – Bases teóricas
22. Competência em informação – Bases teóricas
23. Competência em informação – Bases teóricas
24. Competência em informação e uso ético da informação
25. Competência em informação e uso ético da informação
26. Políticas Públicas para Bibliotecas
27. Políticas Públicas para Bibliotecas
28. Programa Nacional Biblioteca da Escola
29. Programa Nacional Biblioteca da Escola
30. Avaliação da disciplina