



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

ANEXO I

<b>Plano de Ensino - EARTE 2022-2</b>			
<b>Universidade Federal do Espírito Santo</b>			<b>Campus: Goiabeiras</b>
<b>Curso: Biblioteconomia</b>			
<b>Departamento Responsável: Biblioteconomia</b>			
<b>Data de Aprovação (Art. nº 91): 18/08/2022</b>			
<b>Docente responsável: Neusa Balbina de Souza</b>			
<b>Contato: <a href="mailto:neusa.souza@ufes.br">neusa.souza@ufes.br</a></b>			
<b>Qualificação / link para o Currículo Lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/8619170123781914">http://lattes.cnpq.br/8619170123781914</a></b>			
<b>Código:</b> BIB14869	<b>Educando</b>	<b>para</b>	
<b>Diversidade</b>	<b>Étnico-Racial</b>	<b>na</b>	
<b>Biblioteconomia</b>			
<b>Pré-requisito:</b>			<b>Carga Horária Semestral: 30</b>
<b>Créditos</b>	<b>Distribuição da Carga Horária Semestral</b>		
<b>2</b>	<b>Teórica</b>	<b>Exercício</b>	<b>Laboratório</b>
	<b>30</b>	<b>00</b>	<b>00</b>
<b>Ementa:</b>			
<p>Aspectos históricos, sociológicos e culturais africanos e afro-brasileiros na sociedade brasileira. Políticas Afirmativas e relações étnico-raciais, identidades e subjetividades. Contexto conceitual das culturas africanas e afro-brasileiras na biblioteconomia. Inclusão e discussão da temática em bibliotecas e unidades de informação</p>			
<b>Objetivos:</b>			
<p>Contextualizar aspectos teóricos, históricos e conceituais relacionados às culturas africanas e afro-brasileiras na Biblioteconomia. Apresentar formas de discussão e inclusão das temáticas nas bibliotecas, centros e unidades de informação. Compreender as proposições e as formas de ações afirmativas para a população negra em suas múltiplas perspectivas. Examinar o conceito de raça social como categoria de análise sociocultural. Analisar a produção social e histórica do racismo na produção informacional brasileira. Desconstruir estereótipos e estigmas produzidos contra o negro na produção literária brasileira. Conhecer os pressupostos para a inserção de conteúdos informacionais da temática da história e cultura afro-brasileira e africana. Analisar a produção do Movimento Negro acerca do antirracismo.</p>			
<b>Conteúdo Programático</b>			
<b>Unidade I</b>			
Escravidão negra no Brasil – um panorama			
Estudos sobre o racismo e antirracismo			
Estudos sobre branquitude e a Biblioteconomia			
<b>Unidade II:</b>			
Estudos sobre colonialidade e decolonialidade			
Teorias Pós coloniais e o Multiculturalismo			
As Ações afirmativas, a Lei 10.639/03 e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a ERER			
História e Cultura Afro-brasileira e Africana			
<b>Unidade III:</b>			
O Negro na biblioteca e a Diversidade Étnica na Biblioteca			
Afrocentricidade – nova epistemologia e a Afrocentricidade na Biblioteconomia			
Black Librarianship americana – Ações, atores e atuações			

### Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas. Orientação de leituras indicadas nas referências do programa de ensino. Seminários temáticos. Estudos dirigidos auxiliados por recursos didáticos disponibilizados para os alunos (vídeos, monografias, artigos científicos).

### Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem

Atividade	Critérios de avaliação	Peso
Leitura, escrita, debates, exposição dos textos de literatura brasileira (ficção)	Exposição oral, síntese	10,0
Resenhas de textos teóricos; Exercícios a partir de filmes e documentários; (dupla, individual)	Participação ativa, interesse, articulação do grupo, embasamento teórico, originalidade e criatividade;  Apresentação escrita: redação, embasamento teórico	3,0
Seminários	Apresentação de forma coesa e precisa, argumentação, embasamento teórico	5,0
Apresentação oral e escrita (grupo, individual)  Obs.: toda apresentação escrita deve obedecer os critérios das normas da ABNT.	Apresentação oral: embasamento teórico, participação, reflexões do grupo, metodologia, expressão/comunicação oral de cada integrante do grupo;  Apresentação escrita: Redação e embasamento teórico.	5,0 Sendo 1,0 da ABNT.

### Bibliografia básica

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade. **Orientações e Ações para a Educação das Relações Étnico-Raciais**. Brasília: SECAD, 2006.

HISTÓRIA geral da África. São Paulo: Ática; Paris: UNESCO, 1982-1991. 8 v. (História geral da África. São Paulo: Ática; Paris: UNESCO, 1982-1991. 8 v. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ue000325.pdf>. Acesso em 10 de jun.2021. (E-book completo. VIII\_africa\_desde\_1935).

CARONE, Iray; BENTO, Maria Aparecida Silva (Org.). **Psicologia social do racismo**: estudos sobre branquitude e branqueamento no Brasil. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 2014.

**Bibliografia complementar** (indicar um mínimo de cinco obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de complementar e oferecer oportunidades de aprofundamento de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)

LOBATO, Fátima; SANTOS, Renato Emerson dos. **Ações afirmativas**: políticas públicas contra as desigualdades raciais. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

FONSECA, Marcus Vinicius; BARROS, Surya Aaronovich Pombo de (Org.). **A História da educação dos negros no Brasil**. Niterói, RJ: EDUFF, 2016.

REIS, Isabel Cristina Ferreira dos; ROCHA, Solange Pereira da (Org.). **Diáspora africana nas Américas**. Cruz das Almas, BA: Ed. UFRB; Belo Horizonte, MG: Fino Traço, 2016.

SILVA, Franciéle Carneiro Garcês da.; LIMA, Graziela dos Santos. (Org.). **Bibliotecári@s Negr@s: ação, pesquisa e atuação**. Florianópolis: ACB, 2018. Disponível em: <https://www.acbsc.org.br/wp-content/uploads/2018/08/LIVRO-COMPLETO.pdf>. Acesso em: 10 out. 2018.

SILVA, Franciéle Carneiro Garcês da; PIZARRO, Daniella Camara; SALDANHA, Gustavo Silva. **As Temáticas Africana e Afro-Brasileira em Biblioteconomia e Ciência da Informação**. Tendências da Pesquisa Brasileira em Ciência da Informação, v. 10, p. 1-21, 2017.

SILVA, Andreia Sousa da; FONTES, Sandra Regina. Diversidade Étnica na Biblioteca e a aplicação da lei 10,639/03. **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação**, v. 4, n. 1, 2017. Disponível em: <http://abecin.org.br/portalderevistas/index.php/rebecin/article/view/72/pdf>.

### **Bibliografia indicada para consulta**

O MITO da democracia racial e a mestiçagem no Brasil. Disponível em: <https://tidsskrift.dk/dialogos/article/view/113653/162272>

GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo. Racismo e Antirracismo no Brasil. Disponível em: [https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4116181/mod\\_resource/content/0/A.%20S.%20Guimar%C3%A3es%20-%20Racismo%20e%20anti-racismo%20no%20Brasil.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4116181/mod_resource/content/0/A.%20S.%20Guimar%C3%A3es%20-%20Racismo%20e%20anti-racismo%20no%20Brasil.pdf)

QUIJANO, A. Colonialidade do Poder e Classificação Social. In: SANTOS, B. S.; MENESES, M. P. (Org.). **Epistemologias do Sul**. Coimbra: Almedina, 2009. Disponível em: <http://www.mel.unir.br/uploads/56565656/noticias/quijano-anibal%20colonialidade%20do%20poder%20e%20classificacao%20social.pdf>

Diáspora africana no Espírito Santo - Prof. Dr. Osvaldo Martins de Oliveira (UFES). Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=Jdi\\_-UeBSpo](https://www.youtube.com/watch?v=Jdi_-UeBSpo) (Vídeo).

MUNANGA, Kabengele. Por que usar a história da África e do negro no Brasil de hoje? **Revista do Instituto de Estudos Brasileiros** [Internet]. 2015. Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=405642641002>

NOGUEIRA, O. Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem: sugestão de um quadro de referência para a interpretação do material sobre relações raciais no Brasil. **Tempo Social**, [S. l.], v. 19, n. 1, p. 287-308, 2007. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/ts/article/view/12545>.

### **LITERATURA BRASILEIRA**

AZEVEDO, Aluísio. **O cortiço**. 10. ed. São Paulo: Ática, 1981. Disponível em: [https://camara-leg-br.usrfiles.com/ugd/5ca0e9\\_4bd76b96516a40fba87370e6bcec72f8.pdf](https://camara-leg-br.usrfiles.com/ugd/5ca0e9_4bd76b96516a40fba87370e6bcec72f8.pdf)

BARRETO, Lima. **Triste fim de Policarpo Quaresma**. Disponível em: [www.bibvirt.futuro.usp.br](http://www.bibvirt.futuro.usp.br)

BILAC, Olavo de. **Mãe Maria** (Conto). Disponível em: <https://www.unicamp.br/iel/memoria/Ensaios/LiteraturaInfantil/2contos.htm>

EVARISTO, Conceição. **Olhos d'agua**. Disponível em: <https://files.ufgd.edu.br/arquivos/arquivos/78/NEAB/Grupo%20de%20Estudos/7.%20EVARISTO.%20Concei%C3%A7%C3%A3o%20-%20Olhos%20dagua.pdf>

GAMA, Luiz Gonzaga Pinto da. A cativa. In.: GAMA, Luiz Gonzaga Pinto da. In.: **Primeiras trovas burlescas de Getulino**. Disponível em: <https://www.quilombhoje.com.br/LuisGamaTrovasBurlescas.pdf>

GÜIMARÃES, Bernardo. **A escrava Isaura**. São Paulo: Moderna, 1991. Disponível em: <http://www.livrosgratis.com.br/ler-livro-online-427/a-escrava-isaura>

JESUS, Carolina Maria de. **Quarto de despejo**: diário de uma favelada. 3. ed. São Paulo: Ática, 1994. Disponível em: <http://dpid.cidadaopg.sp.gov.br/pde/arquivos/1623677495235~Quarto%20de%20Despejo%20-%20Maria%20Carolina%20de%20Jesus.pdf.pdf>

REIS, Maria Firmino dos. **A escrava**. Disponível em: <http://www.lettras.ufmg.br/literafro/autoras/24-textos-das-autoras/977-maria-firmina-dos-reis-a-escrava>

**OBSERVAÇÃO:** Algumas alterações poderão ser realizadas a partir das necessidades ocorridas ao longo do desenvolvimento das aulas e atividades, em consonância com as orientações do docente.

### **CRONOGRAMA**

#### **HORÁRIO**

**Terça-feira de 18:00 às 20:00**

<b>Aula/Atividade</b>	<b>CONTEÚDO/DESCRIÇÃO</b>
<b>01</b>	- Apresentação do programa da disciplina (referencial teórico, metodologia) e sistema de avaliação - Sondagem acerca dos conhecimentos na área (atividade escrita) - Introdução aos estudos étnico-raciais e afro-brasileiros na educação superior em especial na Biblioteconomia
<b>02</b>	Escravidão do negro no Brasil: panorama histórico. Leitura e atividade
<b>03</b>	Racismo e antirracismo: conceitualização e contextualização dos debates políticos, sociais e ideológicos no âmbito dos movimentos de luta e de resistência no Brasil. (MUNANGA, Kabenguele. Uma abordagem conceitual das noções de raça, racismo, identidade e etnia.)
<b>04</b>	Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem.
<b>05</b>	Estudos sobre branquitude e a Biblioteconomia. Diversidade Étnica e a lei 10.639/03.
<b>06</b>	Diversidade Étnica na Biblioteca e a aplicação da lei 10.639/03.
<b>07</b>	Estudos sobre colonialidade e decolonialidade. Contribuição dos povos africanos para o conhecimento científico e tecnológico universal.
<b>08</b>	Teorias Pós coloniais e o Multiculturalismo.
<b>09</b>	As Ações afirmativas, e a Lei 10.639/03 História e Cultura Afro-brasileira e Africana
<b>10</b>	História e Cultura Afro-brasileira e Africana
<b>11</b>	Diversidade Étnica na Biblioteca
<b>12</b>	A Biblioteconomia Negra Brasileira – Ações, atores e atuações
<b>13</b>	Afrocentricidade – nova epistemologia e a Afrocentricidade na Biblioteconomia

<b>14</b>	A Biblioteconomia Negra Brasileira – Ações, atores e atuações
<b>15</b>	<b>Encerramento</b> Último dia de aula