UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo **Campus de Goiabeiras**

Curso: Biblioteconomia

Departamento Responsável: Departamento de Biblioteconomia

Data de Aprovação (Art. nº 91): 22/10/2024

DOCENTE PRINCIPAL : MARCELO NAIR DOS SANTOS Matrícula: 2203547

Qualificação / link para o Currículo Lattes: Doutor / http://lattes.cnpq.br/4416354606492444

Disciplina: REPRESENTACAO DESCRITIVA I **Código:** BIB03899

Período: 2024 / 2 **Turma:** 01

Pré-requisito: **Carga Horária Semestral:** 60

Disciplina: BIB01775 - FUNDAMENTOS DE BIBLIOTECONOMIA

Créditos: 3

Distribuição da Carga Horária Semestral		
Teórica	**Exercício**	**Laboratório**
45	15	0

Ementa:

Representação Descritiva: catalogação e referências bibliográficas de monografias e periódicos. Controle Bibliográfico Universal (CBU). Catálogos de bibliotecas. Sistemas automatizados de catalogação.

Objetivos Específicos:

1. Adquirir fundamentação teórica sobre o processo de representação descritiva e sua relação com a organização do conhecimento, considerando os aspectos: controle, normalização, padronização e compartilhamento de recursos bibliográficos; 2. Apresentar o histórico da representação descritiva da informação; 3. Exercitar e elaborar a descrição de informações de acordo com as regras e recomendações da AACR2 e a ISBD; 4. Discutir e explorar os conceitos e fundamentos do acesso ao recurso e do controle de autoridade.

Conteúdo Programático:

Conteúdo Programático
Unidade I. Fundamentos e abordagens da catalogação descritiva: contexto, escopo, instrumentos e produtos
A catalogação nos processos documentários da Organização e Tratamento da Informação. Abordagens conceituais, objeto, escopo e estratos da Catalogação. Instrumentos e produtos da Catalogação. O registro bibliográfico na composição do produto acabado da catalogação: definição, função e partes descritivas. Fundamentos históricos da catalogação descritiva.

Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos
O conceito, o contexto e a abrangência da descrição bibliográfica como produto da catalogação descritiva. A descrição bibliográfica no âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): leitura técnica, fontes e regras gerais da descrição bibliográfica; organização e pontuação das áreas de descrição bibliográfica; a prática da descrição bibliográfica de documentos de acordo com o AACR2.

Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos
Conceito, função, abrangência e escolha dos pontos de acesso descritivos. Estudo e aplicação de regras catalográficas do AACR2 na elaboração e composição dos pontos de acesso ao documento. Escolha e forma dos pontos de acesso a pessoa, entidade coletiva, título e série. Representação estrutural e relacionamento de obras no registro bibliográfico. Conceito, escopo e função do controle de autoridade dos pontos de acesso catalográficos.

Metodologia:

Aulas expositivas presenciais, entremeadas com discussões teóricas pautadas em leitura e debates de texto; realização de exercícios, de trabalhos e de atividades práticas realizados individual ou coletivamente, com o apoio de biblioteca laboratório (sala ED206) e de ambiente virtual de aprendizagem -- AVA da disciplina em https://ava.ufes.br/course/view.php?id=593.
No AVA da Disciplina, as informações de conteúdo, de plano de aula (objetivo, metodologia, recursos didáticos e referências) e das atividades avaliativas serão devidamente identificadas e divulgadas semanalmente no referido ambiente, na sequência em que as aulas sucederem.

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

Em cada unidade ou tópico do conteúdo programático, a verificação da aprendizagem se dará por meio de exercícios e atividades avaliativas dos objetivos e dos conteúdos programáticos da disciplina, os quais compreendem: questionário avaliativo, trabalho, prova, estudo dirigido, respeitando-se prazos de realização e as características em torno de cada avaliação a ser efetivada, inclusive se realizada fora de sala de aula.
Atribui-se em cada avaliação uma nota expressa em valor numérico que varia de 0,00 a 10,00. Com isso, busca-se obter uma média aritmética representativa o aproveitamento do estudante durante o semestre, pela qual este deve ou não realizar a verificação final de aprendizagem, conforme previsto pelas normas e pelo calendário acadêmico desta Universidade. Eventualmente, o professor solicitará a revisão da atividade, orientando o estudante e discutindo com ele as razões pelas quais se deve fazer a revisão e como se deve fazê-la.
Os critérios de avaliação podem considerar ainda: participação efetiva do(a) estudante nas aulas; aspectos qualitativos e quantitativos dos trabalhos realizados; pedagogia da inclusão; curva de aprendizagem; objetivos atingidos e conteúdos assimilados, previstos no plano de ensino.

Bibliografia básica:

CAMPELLO, Bernadete Santos. Introdução ao controle bibliográfico. Brasília: Brinquet de Lemos, 2006.
JOINT STEERING COMMITEE FOR REVISION OF AACR. AMERICAN LIBRARY ASSOCIATION et al. Código de catalogação anglo-americano. 2. ed. São Paulo: FEBAB: Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2005. 2 v.

RIBEIRO, Antônia Motta de Castro Memória. Catalogação de recursos bibliográficos: AACR2R em MARC 21. 6. ed. Brasília: Ed. Três em Um, 2015. 1 v.

Bibliografia complementar:

FEITOSA, Ailton. Organização da informação na web: das TAGS à web semântica. Brasília, DF: Thesaurus, 2006.
MEY, E.S.A.; SILVEIRA, N. C. Catalogação no Plural. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2009.

MEY, Eliane Serrão Alves. Não brigue com a Catalogação. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2003.

MEY, Eliane Serrão Alves. Introdução à catalogação. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 1995.

OLIVER, Chris. Introdução à RDA: um guia básico. Tradução de Antonio Agenor Briquet de Lemos. Brasília, DF: Briquet de Lemos/Livros, 2011.

RIBEIRO, A. M. de C. M. AACR2: Anglo-American Cataloguing Rules, 2nd edition: descrição e pontos de acesso. 2.ed. rev. atual. pelo AACR2R 1998 Revision. Brasília: Ed. do Autor, 2001.

ZAFALON, Zaira Regina. Formato MARC 21 bibliográfico: estudo e aplicações para livros, folhetos, folhas impressas e manuscritos. São Carlos, SP: EDUFSCAR, 2008.

Cronograma:

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
01	23/10/2024	Apresentação da Disciplina apresentação do professor, dos estudantes, do plano de ensino e de outras informações a respeito da Disciplina		
02	25/10/2024	Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos * O conceito, o contexto e a		

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
		abrangência da descrição bibliográfica como produto da catalogação descritiva.		
03	30/10/2024	Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos * A descrição bibliográfica no âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): ** leitura técnica, fontes e regras gerais da descrição bibliográfica; ** organização e pontuação das áreas de descrição bibliográfica;	atividade de descrição bibliográfica	
04	01/11/2024	Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos * A descrição bibliográfica no âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): ** a prática da descrição bibliográfica de documentos de acordo com o AACR2		área 1: título e indicação de responsabilidade
05	06/11/2024	Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos * A descrição bibliográfica no âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): ** a prática da descrição bibliográfica de documentos de acordo com o AACR2	atividade de descrição bibliográfica	área 2: edição; área 3: dados específicos e área 4: publicação
06	08/11/2024	Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos * A descrição bibliográfica no âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): ** a prática da descrição bibliográfica de documentos de acordo com o AACR2		área 5: descrição física; área 6: série área 8: número normalizado
07	13/11/2024	Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos * A descrição bibliográfica no âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): ** a prática da descrição bibliográfica de documentos de acordo com o AACR2	atividade de descrição bibliográfica	área 7: notas
08	22/11/2024	A descrição bibliográfica no	atividade de descrição	

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
		âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): * a prática da descrição bibliográfica de documentos de acordo com o AACR2	bibliográfica	
09	27/11/2024	Unidade II. Estudo e prática da descrição bibliográfica de documentos * A descrição bibliográfica no âmbito da International Standard Bibliographic Description (ISBD) e da segunda edição do Anglo-American Cataloging Rules (AACR2): ** a prática da descrição bibliográfica de documentos de acordo com o AACR2	atividade de descrição bibliográfica	
10	29/11/2024	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR0 * Conceito, função, abrangência e escolha dos pontos de acesso descritivos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas do AACR2 na elaboração e composição dos pontos de acesso ao documento		
11	04/12/2024	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2 ** Escolha e forma dos pontos de acesso a pessoa	atividade de descrição bibliográfica	
12	06/12/2024	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2 ** Escolha e forma dos pontos de acesso a pessoa		
13	11/12/2024	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2	atividade sobre ponto de acesso	

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
		** Escolha e forma dos pontos de acesso a pessoa		
14	13/12/2024	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2 ** Escolha e forma dos pontos de acesso a entidade coletiva		
15	18/12/2024	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2 ** Escolha e forma dos pontos de acesso a entidade coletiva	atividade sobre ponto de acesso	
16	20/12/2024	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2 ** Escolha e forma dos pontos de acesso a entidade coletiva		
17	22/01/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2 Escolha e forma dos pontos de acesso a entidade coletiva	atividade sobre ponto de acesso	autor evento
18	24/01/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2 ** Escolha e forma dos pontos de acesso a título e série		
19	29/01/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Representação estrutural e	atividade sobre ponto de acesso	

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
		relacionamento de obras no registro bibliográfico		
20	31/01/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Representação estrutural e relacionamento de obras no registro bibliográfico		
21	05/02/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Conceito, escopo e função do controle de autoridade dos pontos de acesso catalográficos	atividade sobre ponto de acesso	
22	07/02/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Conceito, escopo e função do controle de autoridade dos pontos de acesso catalográficos		
23	12/02/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2	atividade sobre ponto de acesso	
24	14/02/2025	Unidade III. Escolha, forma, elaboração e controle dos pontos de acesso na catalogação de documentos. * Estudo e aplicação de regras catalográficas na elaboração dos pontos de acesso ao documento catalogado conforme o AACR2	atividade sobre ponto de acesso	
25	19/02/2025	Unidade I. Fundamentos e abordagens da catalogação descritiva * A catalogação nos processos documentários da Organização e Tratamento da Informação		
26	21/02/2025	Unidade I. Fundamentos e abordagens da catalogação descritiva * Abordagens conceituais, objeto, escopo e estratos da Catalogação. * Instrumentos e produtos da Catalogação.		
27	26/02/2025	Unidade I. Fundamentos e abordagens da catalogação descritiva * O registro bibliográfico na composição do produto acabado da catalogação: definição, função		

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
		e partes descritivas		
28	28/02/2025	Unidade I. Fundamentos e abordagens da catalogação descritiva * O registro bibliográfico na composição do produto acabado da catalogação: definição, função e partes descritivas		
29	12/03/2025	Unidade I. Fundamentos e abordagens da catalogação descritiva * O registro bibliográfico na composição do produto acabado da catalogação: definição, função e partes descritivas		
30	14/03/2025	Unidade I. Fundamentos e abordagens da catalogação descritiva * O registro bibliográfico na composição do produto acabado da catalogação: definição, função e partes descritivas		

Observação:

Bibliografia atualizada:

ASSUMPÇÃO, Fabrício Silva. Modelo para a publicação de dados de autoridade como Linked Data. 2018. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Faculdade de Filosofia e Ciências, Universidade Estadual Paulista (Unesp), Marília, 2018. Disponível em: https://repositorio.unesp.br/handle/11449/152759. Acesso em: 23 fev. 2018.
GARRIDO ARILLA, María Rosa. Teoría e historia de la catalogación de documentos. Madrid: Síntesis, [1996].
INTERNATIONAL FEDERATION OF LIBRARY ASSOCIATIONS AND INSTITUTIONS. Guidelines for authority records and references. 2nd. ed. [München]: K. G. Saur : IFLA, 2001.
ORTEGA, Cristina D. Os registros de informação dos sistemas documentários, 2009. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.
RIOS HILÁRIO, Ana Belén. Nuevos horizontes en el análisis de los registros y la nor-mativa bibliográfica. Gijón: Trea, 2003.
SANTOS, Marcelo Nair dos. Fundamentos estruturais do registro bibliográfico: revisitando a compreensão de Seymour Lubetzky sobre a entrada principal representativa da obra e sua manifestação. 2019 - Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2019.
SPEDALIERI, Graciela. Catalogación de monografías impresas. Aires: Alfagrama, 2007.
SILVEIRA, Naira C. A trajetória da autoria na representação documental. 2013. Tese (Doutorado) - Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo, 2013.