



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Biblioteconomia			
Departamento Responsável: Biblioteconomia			
Data de Aprovação (Art. nº 91):			
Docente responsável: Daniela Lucas da Silva Lemos			
Qualificação / link para o Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/9280443047358807			
Disciplina: Organização da Informação e do Conhecimento em Contextos Digitais			Código: BIB14871
Pré-requisito: ---			Carga Horária Semestral: 30 h
Créditos: 2	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	20	5	5
Ementa: Interfaces em Bibliotecas Digitais. Web Semântica e suas tecnologias. Ontologias na recuperação de informações. Descrições e recuperações semânticas para coleções especiais.			
Objetivos Específicos (explicitar conceitos, habilidades, procedimentos e/ou competências definidos na Ementa. Os objetivos específicos irão oferecer elementos para a organização e/ou definição dos conteúdos programáticos)			
Conhecer instrumentos de organização da informação e do conhecimento em contextos digitais, repositórios e bibliotecas digitais em uso na Web e linguagens para representação de objetos digitais na Web.			
Conteúdo Programático (indicar as unidades e/ou tópicos de conteúdos organizados para colocar em prática os conceitos, habilidades e/ou competências definidos na ementa e melhor explicitados nos objetivos específicos)			
1. Sistemas de Recuperação da Informação (SRIs): Repositórios e Bibliotecas Digitais <ol style="list-style-type: none">Conceituação e Funcionalidades.Componentes.			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

- c. Interface e Busca em SRIs.
- 2. Artefatos de Representação e Organização da Informação e do Conhecimento (OIC)
 - a. Organização da informação e organização do conhecimento.
 - b. Catalogação descritiva em ambientes digitais.
 - c. Linguagens documentárias e vocabulários semânticos na organização do conhecimento.
- 3. Linguagens de representação para a Web
 - a. XML; RDF; RDF(S); OWL.
 - b. Sistemas de informação na Web Semântica.

Metodologia (explicitar a forma de desenvolvimento da disciplina, os recursos utilizados)

Aulas presenciais com conteúdo teórico-conceitual sobre OIC em Ciência da Informação e áreas correlatas. Leitura de documento científico em repositórios abertos. Realização de seminários temáticos pelos alunos. Recursos: slides com conteúdos da disciplina compartilhados pelo professor por meio do portal do professor.

Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem (indicar a concepção de avaliação adotada, os instrumentos a serem utilizados, as formas de avaliar, os critérios de correção, os pesos conferidos a cada instrumento)

Seminários sobre tópicos específicos da disciplina: apresentação de temas por GRUPOS.

Bibliografia básica (indicar um mínimo de três obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)

BREITMAN, Karin Koogan. **Web semântica**: a internet do futuro. Rio de Janeiro: LTC, 2006.

LANCASTER, F.W. **Indexação e resumos**: teoria e prática. 2 ed. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 2004.

MOREIRO GONZÁLEZ, José Antonio. **Linguagens documentárias e vocabulários semânticos para a web**: elementos conceituais. Salvador: EDUFBA, 2011.

ROWLEY, Jennifer. **A biblioteca eletrônica**. Brasília: Briquet de Lemos, 2002.

Bibliografia complementar (indicar um mínimo de cinco obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de complementar e oferecer oportunidades de aprofundamento de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)

BRÄSCHER, M.; CAFÉ, L. Organização da informação ou organização do conhecimento?. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 9., 2008, São Paulo. **Anais...** São Paulo: Ancib, 2008.

GOMES, Hagar Espanha. - Marcos históricos e teóricos da organização do conhecimento. **Informação & Informação**. Londrina. V.22, n. 2, p. 33-66, maio/ago., 2017. Disponível em:<

<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/31442/21990>>.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

Acesso em: 18 abr. 2022.

INTERNATIONAL FEDERATION OF LIBRARY ASSOCIATIONS AND INSTITUTIONS (IFLA). **Declaração dos Princípios Internacionais de Catalogação**. 2016. Disponível em: https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/cataloguing/icp/icp_2016-pt.pdf. Acesso em: 18 abr. 2022.

LEMOS, D.L. da S.; SOUZA, R. R. Representação de recursos multimídia na web: uso e reuso de padrões de anotação. **Perspectivas em Ciência da Informação** (on line), v.25, número especial, p. 202-232. 2020. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/4305>. Acesso em: 18 abr. 2022.

LEMOS, Daniela Lucas da Silva; MARTINS, D. L. ; SOUZA, R. R. . Organização e representação da informação e do conhecimento em contextos informacionais: uma proposta de um modelo teórico-conceitual para a qualidade de objetos culturais digitais. **Fronteiras da Representação do Conhecimento**, v. 2, p. 86-124, 2023.

LEMOS, Daniela Lucas da Silva; COELHO JUNIOR, ABEIL . Qualidade de dados em acervos do patrimônio cultural: uma avaliação diagnóstica semiautomática nos objetos culturais sob gestão do Instituto Brasileiro de Museus. **Encontros Bibli** (UFSC), v. 28, p. 1-22, 2023.

MARTINS, Dalton Lopes; LEMOS, Daniela Lucas da Silva; ANDRADE, Morgana Carneiro. Tainacan and Omeka: proposal for comparative analysis of software for management of digital collections from the technological effort for use and implementation. **Informação & Informação**; v. 26, n. 2 (2021); 569-595, v. 24, n. 2, p. 595-569.

MARTINS, D.L.; LEMOS, D.L.S et al. Information organization and representation in digital cultural heritage in Brazil: Systematic mapping of information infrastructure in digital collections for data science applications. **Journal of the Association for Information Science and Technology**, 2022.

NÚCLEO DE INFORMAÇÃO E COORDENAÇÃO DO PONTO BR. **TIC cultura 2018 = pesquisa sobre o uso das tecnologias de informação e comunicação nos equipamentos culturais brasileiros**. São Paulo: Comitê Gestor da Internet no Brasil, 2019. Disponível em: https://cetic.br/media/docs/publicacoes/1/tic_cultura_2018_livro_eletronico.pdf. Acesso em: 18 abr. 2022.

SANTAREM SEGUNDO, J. E. Web semântica, dados ligados e dados abertos: uma visão dos desafios do Brasil frente às iniciativas Internacionais. **Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação**, n. XVI ENANCIB, 2015. Disponível em: <file:///C:/Users/danie/Downloads/3149-7109-1-PB.pdf>. Acesso em: 18 abr. 2022.

SILVA, Daniela Lucas da; SOUZA, Renato Rocha; ALMEIDA, Maurício Barcellos. Ontologias



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECONOMIA

e vocabulários controlados: comparação de metodologias para construção. **Ciência da Informação**, v. 37, n.3, p. 60-75, set./dez. 2008.

SOTANI, Seiji; BITTENCOURT, Ig Ibert. **Dados abertos conectados**. São Paulo, SP: Novatec, 2015.

TAINACAN. **Uma plataforma de repositório flexível e potente para WordPress**. Disponível em: <https://tainacan.org/>. Acesso em: 18 abr. 2022.

VECHIATO, F.; MARQUES, C. A. G.; KOSHIYAMA, D. C. A. G.; MOURA, E. A.; TORINO, E.; MAIA, M. A. Q.; MARQUES, T. M. S.M. (Org.). **Repositórios digitais: teoria e prática**. Curitiba: EDUTFPR, 2017. Disponível em: <http://repositorio.utfpr.edu.br/jspui/handle/1/2495> Acesso em: 18 abr. 2022.

Cronograma (Inserir a distribuição dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos nas aulas)

AULAS	DATA	CONTEÚDO
1		Disponibilização do plano de ensino.
2		Apresentação da proposta e do programa da disciplina.
3		Bases de Dados, Catalogação e Documentação.
4		Repositórios e Bibliotecas Digitais: conceitos, componentes, interfaces e buscas.
5		Demonstração de uso - tecnologia de repositório digital.
6		Seminários: debates.
7		Seminários: debates.
8		Organização da Informação e do Conhecimento em ambientes digitais.
9		Web semântica e suas tecnologias.
10		Dados abertos ligados.
11		Novos olhares para o profissional da informação frente a novas demandas: desafios e oportunidades.
12		Desenvolvimento de trabalhos.
13		Seminários: debates.
14		Seminários: debates.
15		Seminários: debates.